

成人向
FOR ADULT

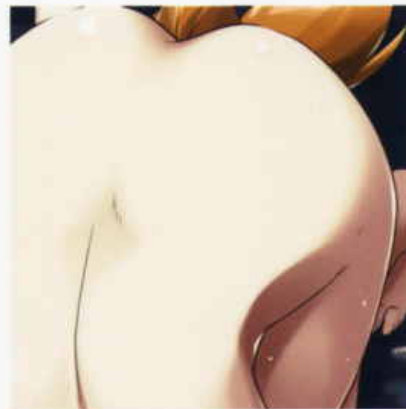


武蔵の弄られ者達の総集編Ⅱ



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
 行脚堂 presents / X-rated
 April 2013 - August 2015

武蔵の弄られ者達の総集編II



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
Perfect Collection
行脚堂 presents / X-rated
April 2013 - August 2015
case of "〇〇弄り"

武蔵の弄られ者達の総集編Ⅱ

Contents

P.004 Introduction & Contents

P.005 トーリ side

P.006 あさま弄り2

P.030 Extra22

P.042 ネット弄り2

P.066 メアリ弄り2

P.086 三河さんにお世話してもらおう！

P.105 アデーレ side

P.106 貧従士弄り

P.130 貧従士弄り2

P.146 貧従士弄り3

P.162 貧従士弄り4

P.182 Extra21

P.192 義康弄り

P.212 Extra28

P.222 おまけ

P.234 Postscript / Colophon

■Introduction

お待たせいたしました境ホラ総集編Ⅱでございます。
昨年の総集編では未収録でした「あさま2系列」及び
「貧従士系列」の2ラインをメインに収録いたしました
のでお楽しみ頂ければ幸いです。

それではどぞー(=ω°)！



トーリ side





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20131231 released
case of "浅間・智"

あさま弄り2



—では

スル



今宵はどうぞ
よろしく
お願いいたします

…はあ
よ…よろしく?



うーん…

なんか…違うくね？
妙に畏まってる
っていうか…その

だ…だって

仕方ないじゃ
ないですか…





え…
トリー君…



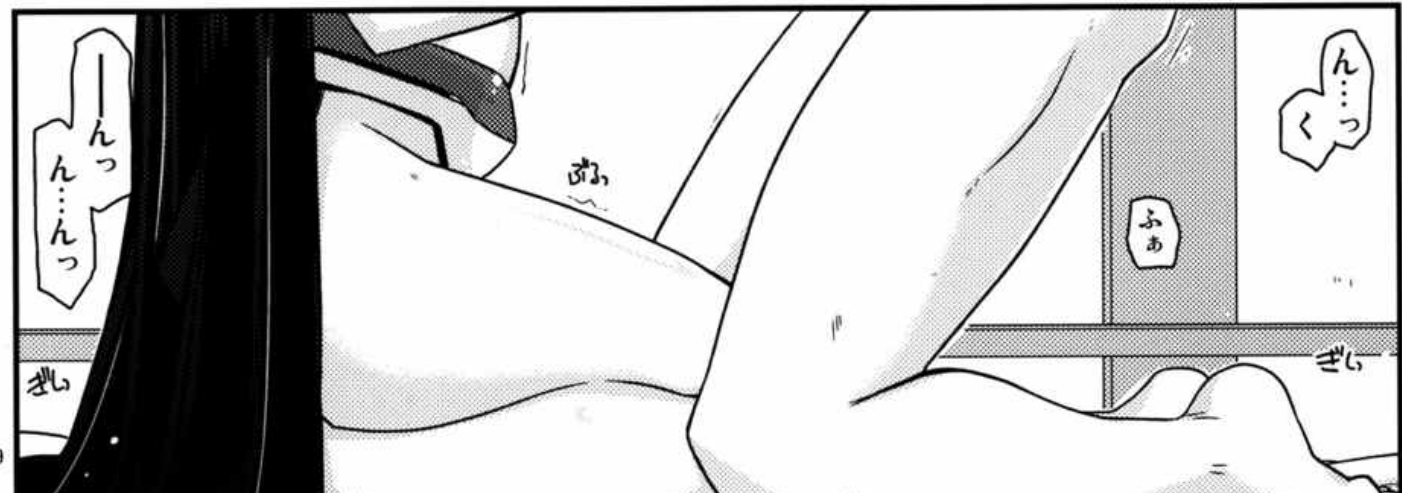
…トリー君?

こういう機会
なかなか
無いですから…

—浅間



ん



んっ
ん…んっ

ん…っ

お

ふあ

ぎ

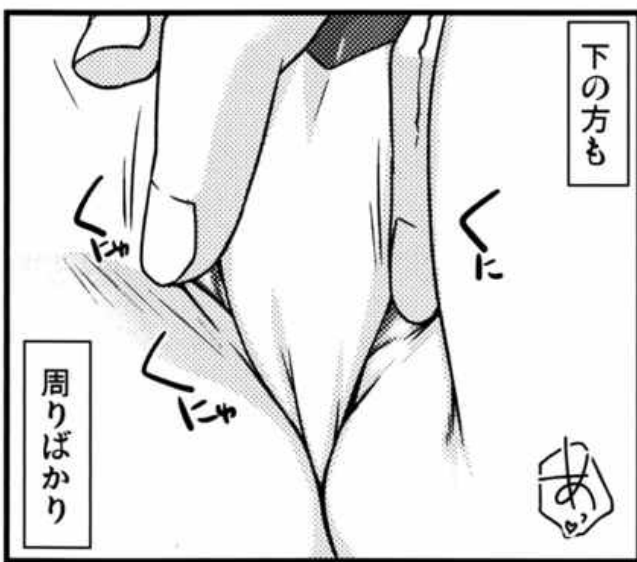
お







……なんで



周りばかり

下の方も



乳首には
全然……なくて

あーっ
あーっ







そ…それは

確かに…
気になります



私だけ一方的に
されるってのは
ちょっとご遠慮
願いたいですね

ひび
びび

は
は
は



トリー君だって
もうこんなにな
ってるじゃ
ないですか

つく…
は…っ



全くもう…一方的
なんですから
ほら トーリ君

あ…浅間?

びびり

ぎし



トーリ君の
おちんちん…

私の…
ください♡

ぎし

びびり

このナカで…
いっしょに

気持ちよく…♡

びびり





…トリー君
気持ちいいですか？

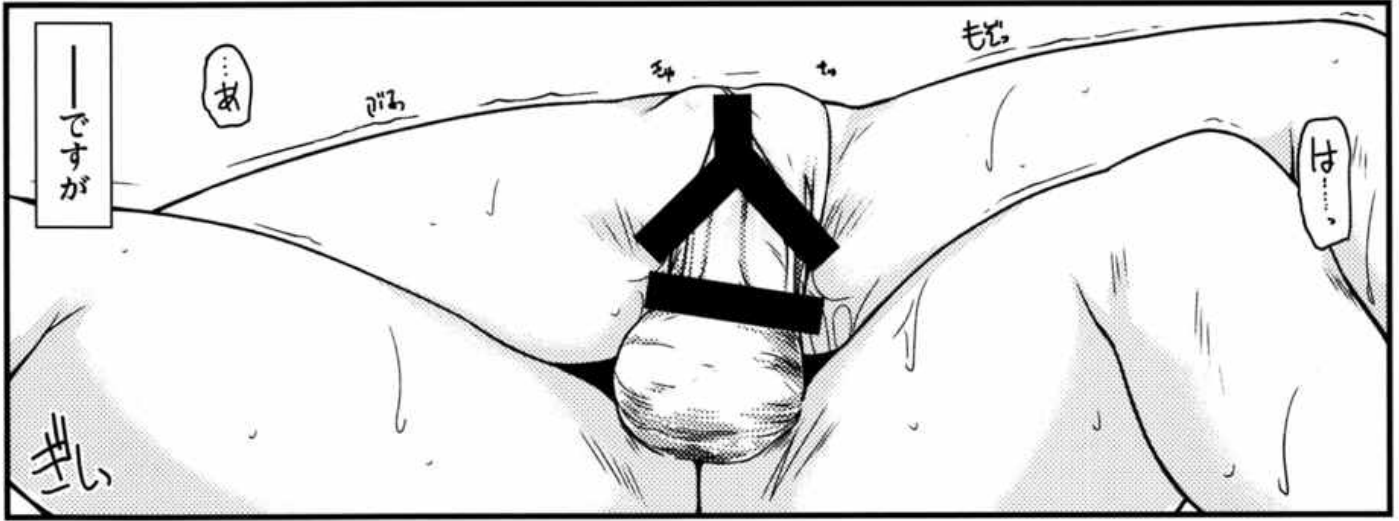
Jud.
もちろん
—浅間は？

Jud.
私も…すごく
気持ちいいれす

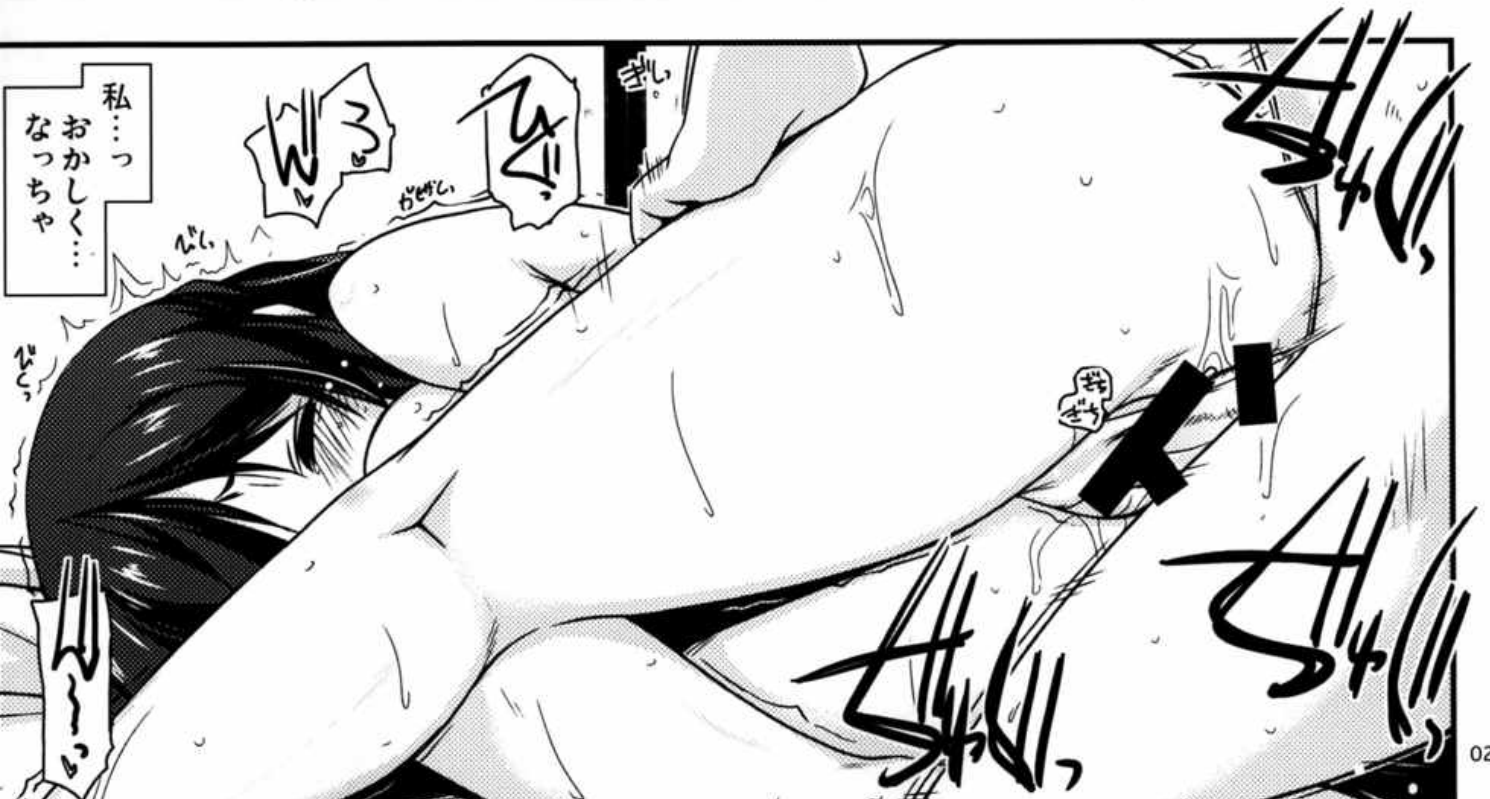


なんというか
…いいですね
これ

すごく…
一つになってる
感じが…しれ

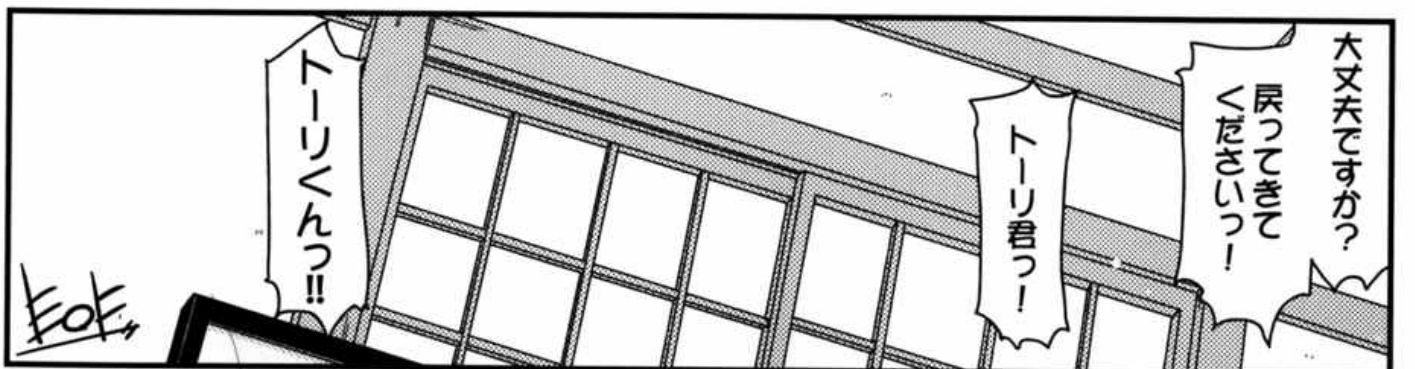












黙ってます!!
アシは金輪際禁止!!



なま.いいだ3?
もう1回だ!!...





原作にて「布陣」全員揃って同じ部屋に同衾となりいつでも大乱交状態となると逆にこういった「二人だけの時間」が大切になるんじゃないかというところから始まったのですが、それによって浅間神社・智の部屋が外でのヤリ部屋になってしまいどうしてこうなった的な。

とはいえなんつーか…ただ動かしてるだけのつもりなのにその一挙手一投足がエロいよねアサマ千(^.^)



■2013年6月の義康発刊の際のペーパーのアサマチです。あさま弄りへの練習も兼ねてたようなそうでないような…

丁度液タブが不調になって大騒ぎしてたんですよ。凄く便利だけど故障は怖いですわ(T_T)



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20131231 released
case of "ホライゾン・アリアダスト"

Extra22



その浅間様とした
セックスを

このホライゾンと
してみたい…と

ーなるほど



ふむー
Jud.
いいでしょう

ーダメカナ?



…え?

おそらく
トリー様
ご期待には
答えられないかと

ーですが

おおっ
じゃあ早速ー









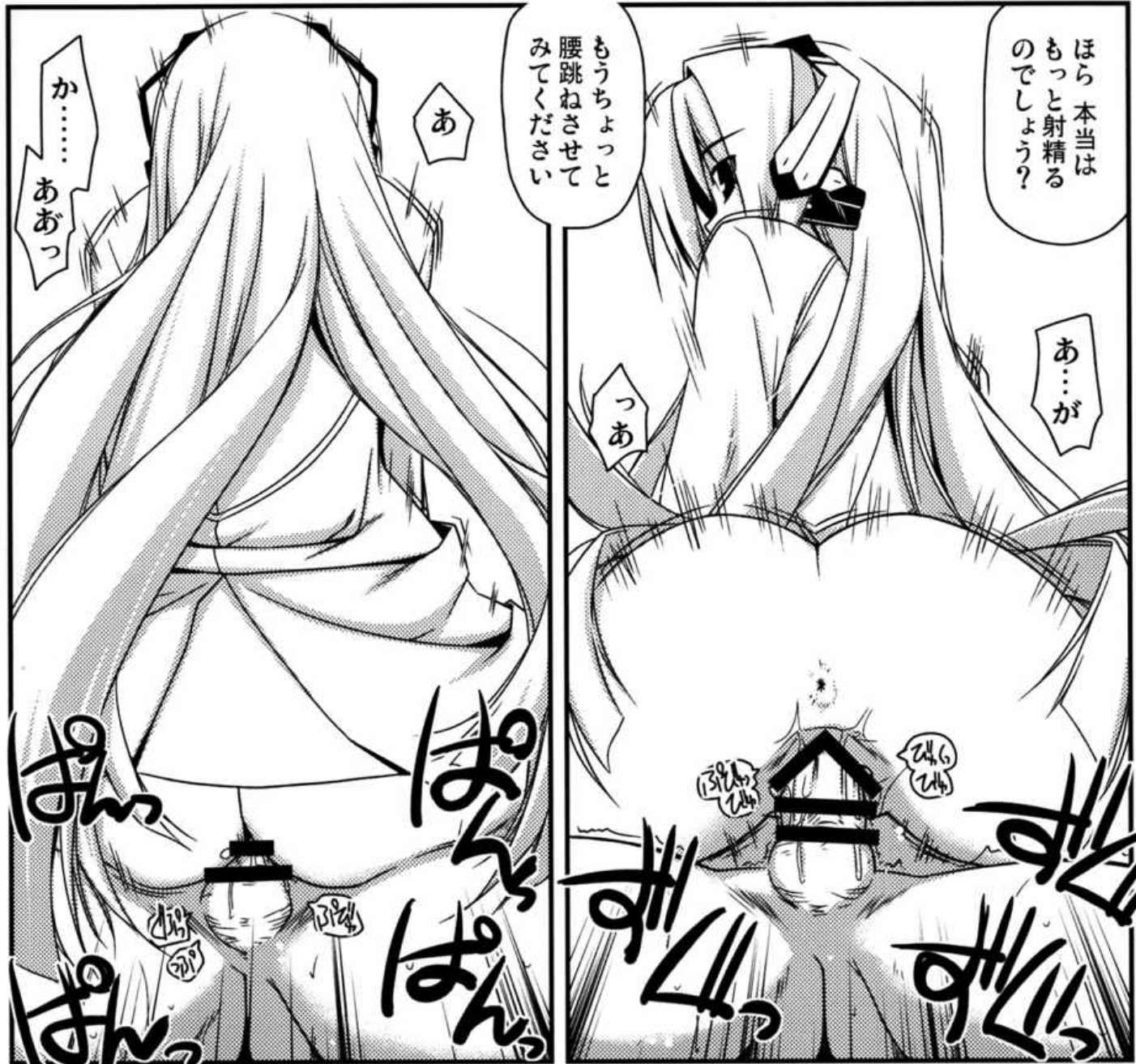
うあ……ちよ
ホライゾンっ

タンマ
タンマ!

タイムは無しです
トーリ様

た……っ

あ



ほら 本当は
もっと射精る
のでしょぅう?

もうちよっと
腰跳ねさせて
みてください

あ……が

っあ

か……
あおっ

あ

ホライゾン…
もう…っ

—J u d.
そろそろ
打ち止めですか

では最後に
一発でかいのを



おん、おん、おん、おん

おん、おん

え？ ちよ…
ホライゾン？



何するって…
ええ？

ホライゾン？

ホラ…

キッ？







—これで
終わりですか

永い間イっていた
割には汁の量は
控え目なですね

—トリー様？



……おや

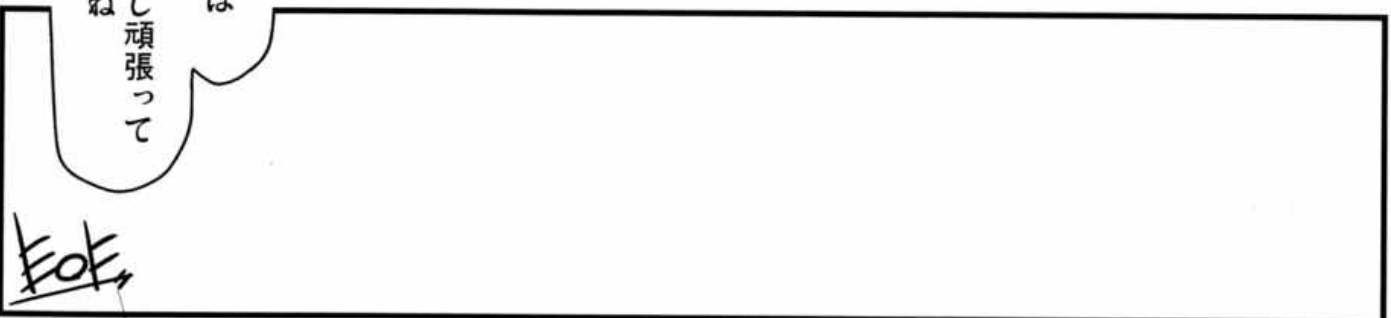


全く…トリー様

この程度で
逝ってしまうとは
なさけない

—いつかの時は

もう少し頑張って
下さいね





コレ
今度は宗茂砲を
トリ様のケル穴に!!!



あさま2のお題が定まった辺りで「ホラ子やネイトの場合はどうなるのかしら？」的なイメージが既にあって、だったら描いてみればいじゃない！と勢いで描いたホラ子版がこちらとなります(^ ^)

……ちやうねん。ホラ子勝手にネタにつっ走るねんorz



←近親同好会でのサークルカットです。こちらは第4回(行脚堂初参加)で真喜子センセー。新刊が「女教師弄り」でしたね(^ ^)

→第5回で新刊が「Extra21」貧従士弄り前日譚でした。アデーレの出番は涙目ばかりorz



←第6回で新刊が「メアリ弄り2」でした。(^v^)o≡o

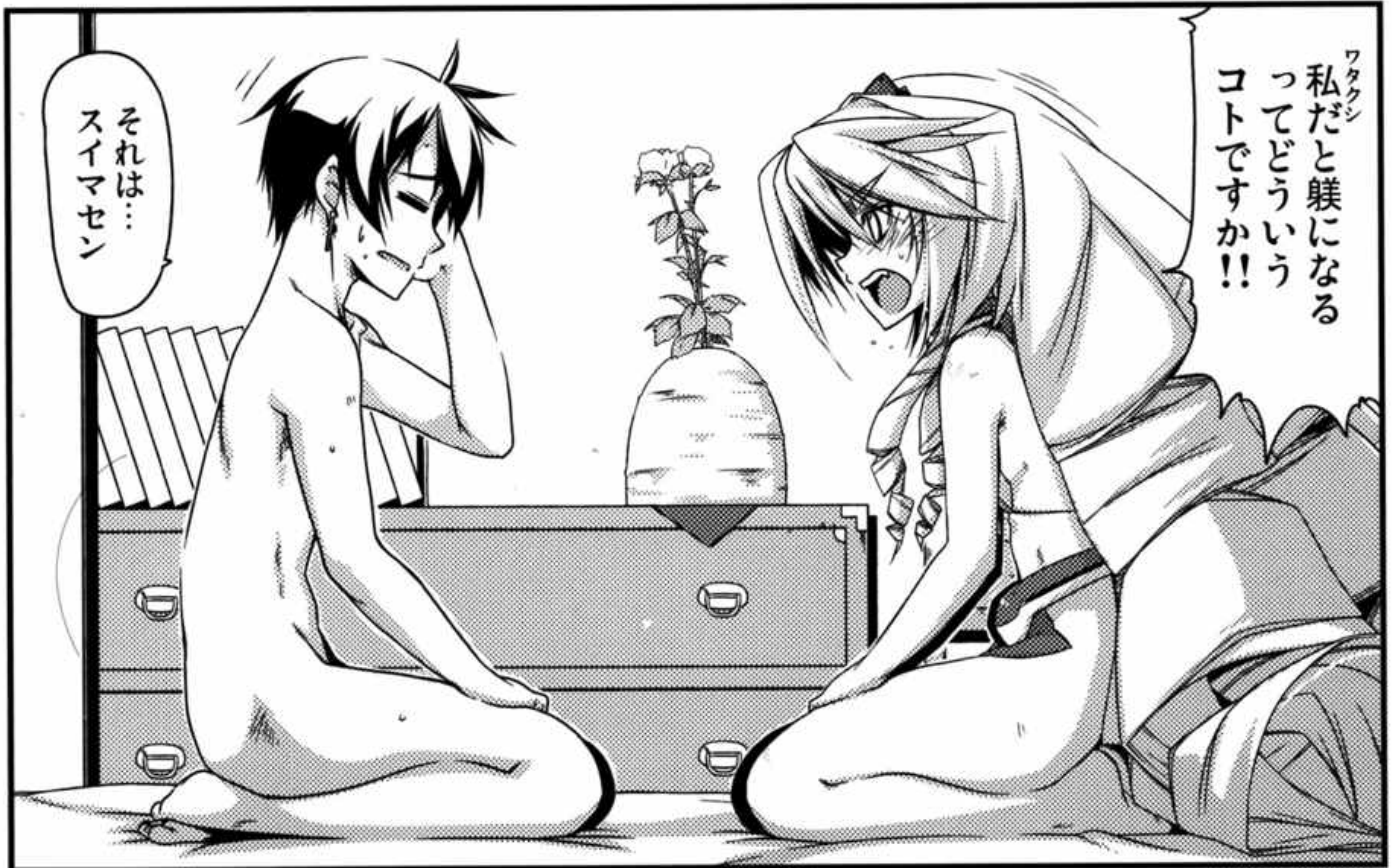
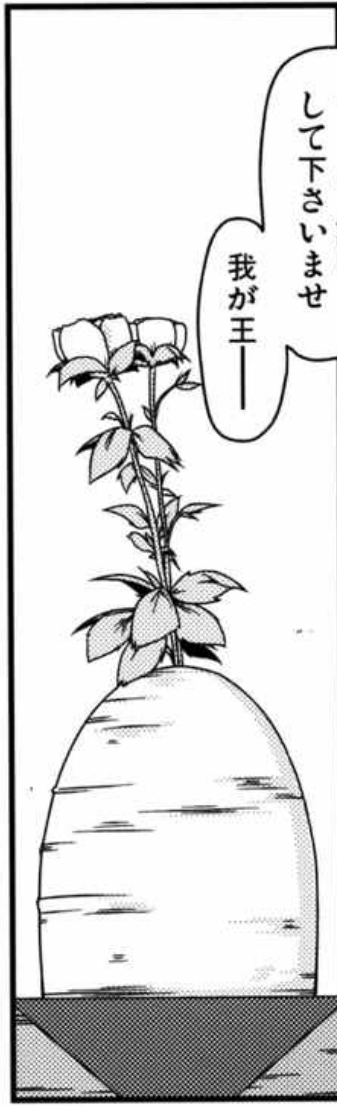
→第7回で新刊が「Extra28」の被害者2人。近親のカットは枠が横長なのでどうやって埋めようか悩みます(^ ^)





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20140429 released
case of "ナイト・ミツダイラ"

ナイト弄り2



確かに私は
半人狼ですけど



何にでも節操なく
まして我が王にまで
嘔みついたり
しませんのに

私のことを
いったい何だと――



いいですか？



我慢ですよ!!
じれったくても
ひたすら我慢!

極上の御馳走
なのです

じっくりと
味わいなさい?



……だ 大丈夫
ですわよね?

皆がそのように
見てるなどとは――





と……っ
とどかく!!



もう後には
引けません

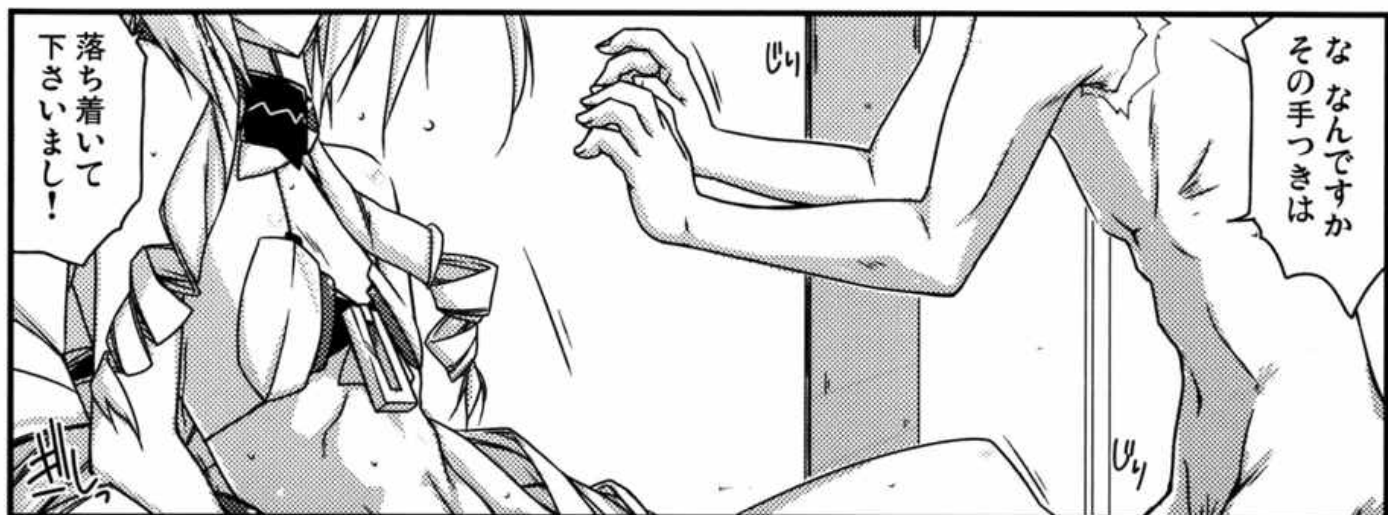
智やホライゾンと
同じように

私も好きなように
なさって下さいまし

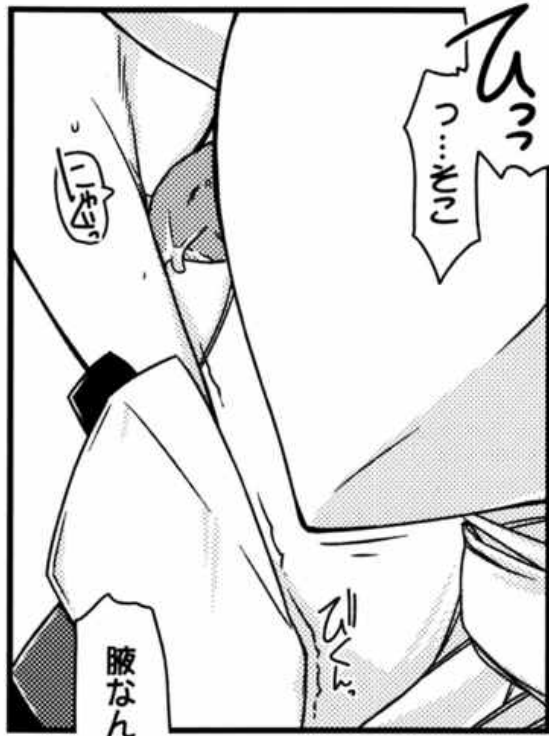


羨みなど
ならないこと

証明して
みせますわ!!







あ...あ...あ...

腋なんか...



あ



っ...ちよっと
ど...触って



お...怒りますわよ
我が王...っ

ほら早速
ステイステイ

今
一瞬あたまが
まっしろに



ですが…
こんな

あー



浅間から
聞いてたんじゃ
ないの？

その…
詳しい
内容までは



あー



要するにー

あー

あー



子作りのための
セックスじゃなくて

ゆっくり
じっくり

肌を重ね
あわせることを
楽しむんだよ

え？

え？

だからさ

え？



これから
ゆっくりと

ナイトの躰を
華開かせて
あげる

は……

ふ……

あ

ふた
ふた

ふた
ふた



大丈夫
時間だけは
たっぷり
あるからな

—そんな

そんな……こと
されたら

私……っ



ナイトこそ
俺のカラダを
弄っていいんだぜ？

そんな…こと



あそこ…
胸

わき
肋骨



我が王の
触れたところが
—熱くて

焦れて

うあーっ
あーっ

焦がれて—

駄目…ですわ

—もっこ…お



我慢がまん

もっとな...
もっとな...お



我が王...っ
こんなもの...
無理ですわ

もっとな...

こんなに...
燃え盛ってるのに
お預けだなんて

駄—目っ
ほらステイ
ステイ—

あ...あ...
あ...

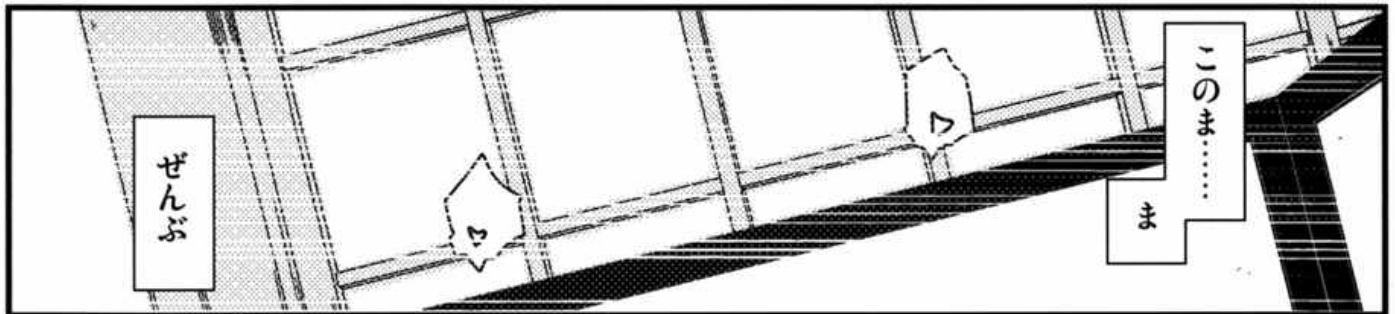
こんなの
狂って—





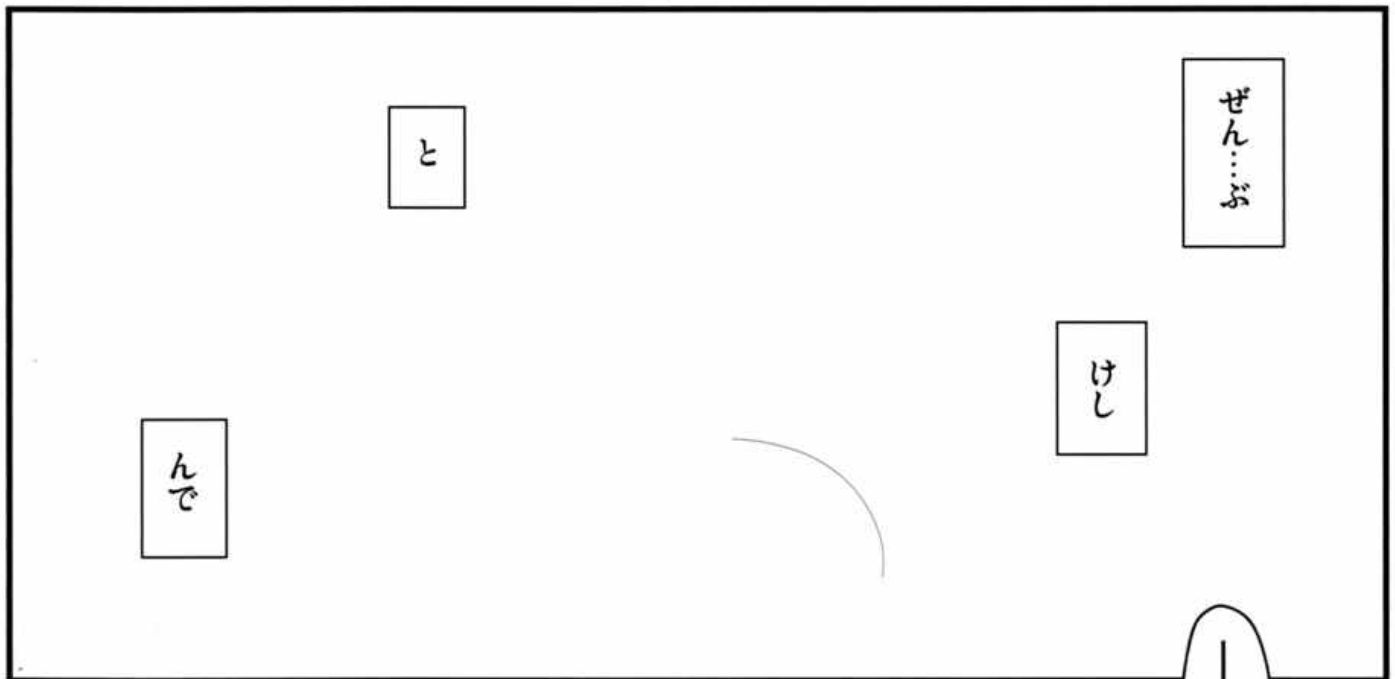
あ……もう

だめ
……ですわ



このま……

ぜんぶ



ぜんぶ

と

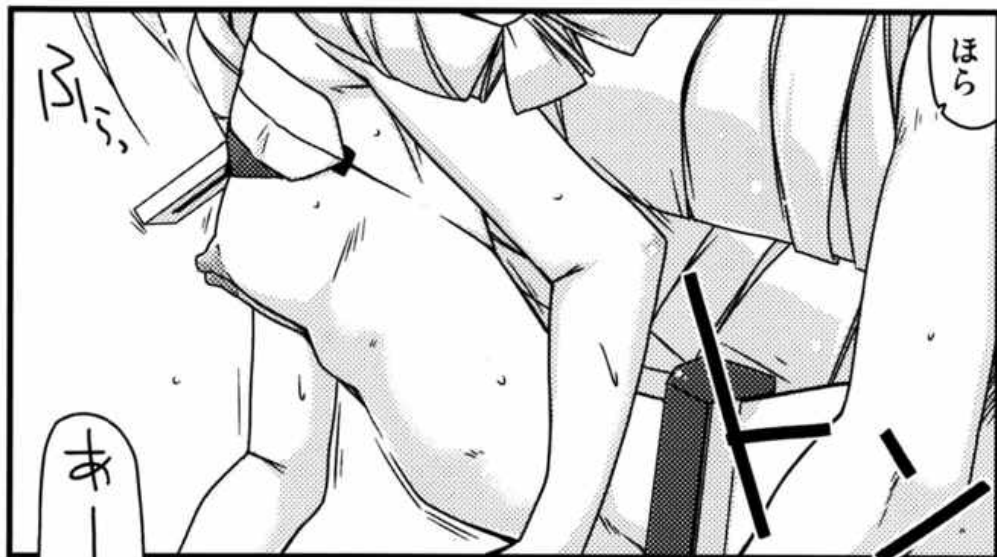
けし

んで



——
よし
よく我慢
できました

え？





そりゃ
ナニでしょ

ひ...

わん

お...お...お
お...お...お

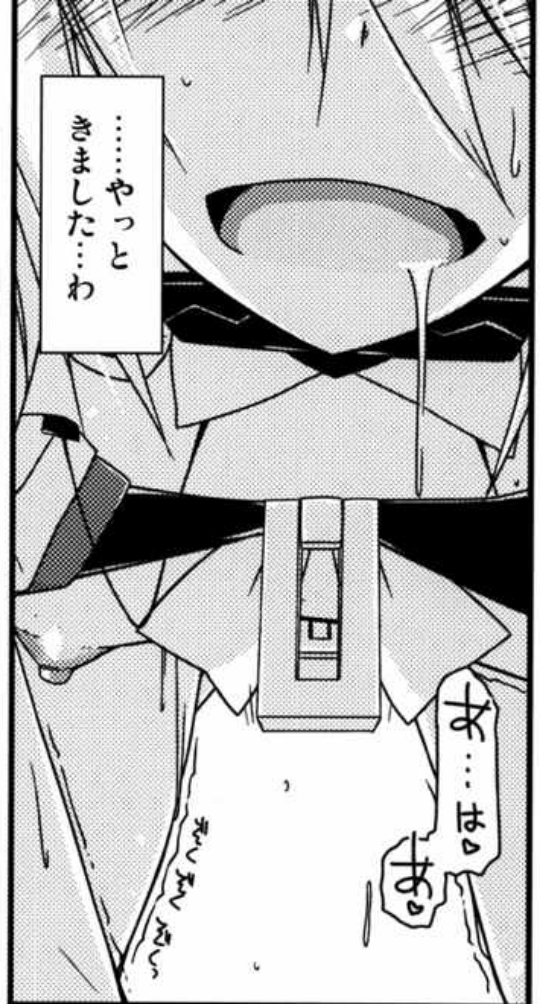


軽く……
達してしまつて

……



我が王の……
これだけで



……やっと
きました……わ

あ……あ
あ



……その

動かないん
ですの？

当然



言っただろ？

お互いの肌を重ね
熱を感じるんだ

動いちゃったら
意味無いじゃん

えええええ！？



駄目♪

そんな...
では
私が動くのも

は

は

これ
...っ

かし



私の膣が

ほら
じっくり
感じ取って

我が王の...を

びっちり
締めつけて...



俺の熱を
なか
ネットの膣内で

カタチも

震えも

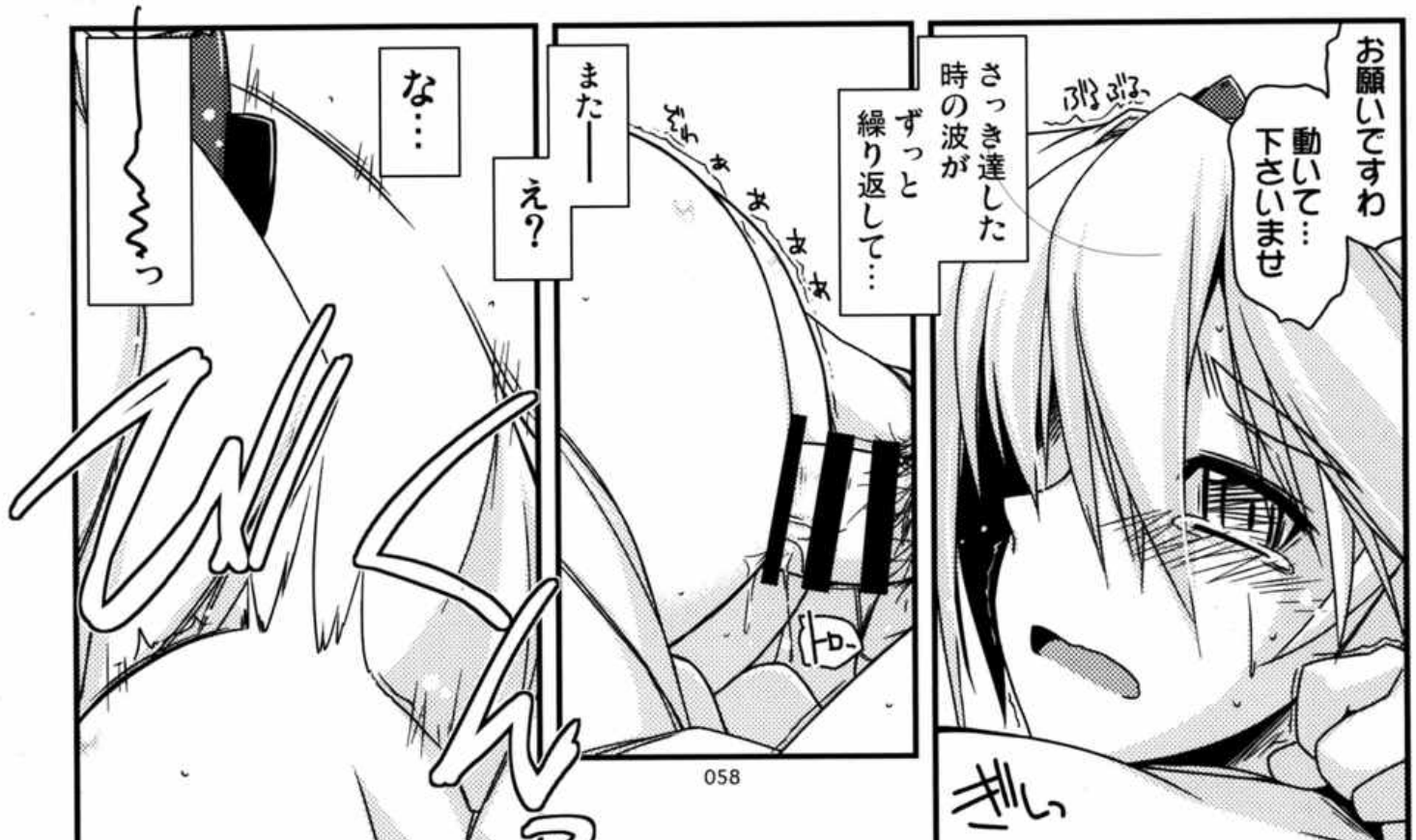
焦がれも



ぜん...ぶ
分かったちゃって

びん...っ

びん...っ







いき...ながら
せーえき...
しほり...とって



—なにが



こんな...
イク...の
はじめて...っ

おんこ知ってるんか
御母様——っ!!

はら... 是非
甘いにすよ?



アサマチ、ホラ子と続いたので当然ナイトも。ということで(^ ^)

ナイトの犬っぼさから「バックから犯さなきゃ!」とは思えど、どうしても障壁となる「5連ドリル髪」をどう攻略するか?的なトコでかなり強引に3-2に分けて突破してみたり。

正直髪の毛と戦ってた記憶しか無い感じで。はい(´・ω・`)

■まず即売会アフター用に描いた色紙が
アイスクャンディ舐めてるメアリで
即売会から帰ってきて描いた乙絵
がこのバナナ舐めメアリで

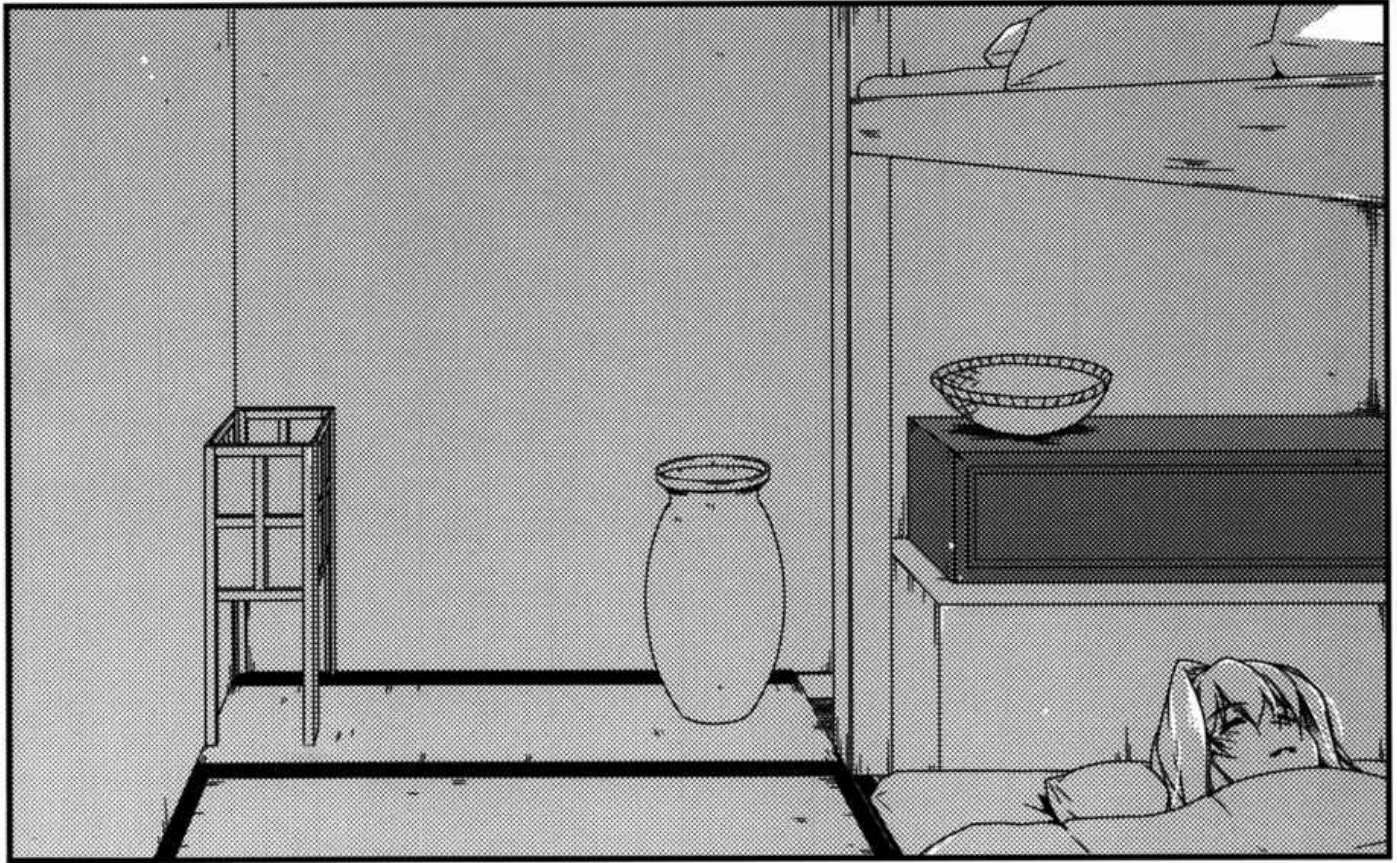
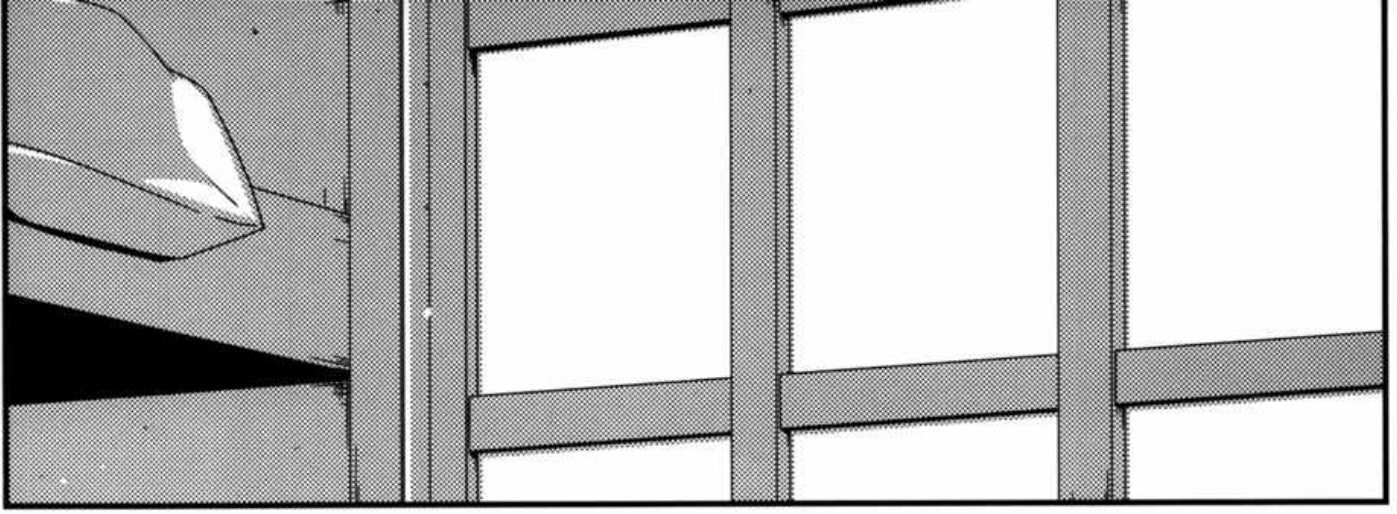
あの野郎許さねえ……！

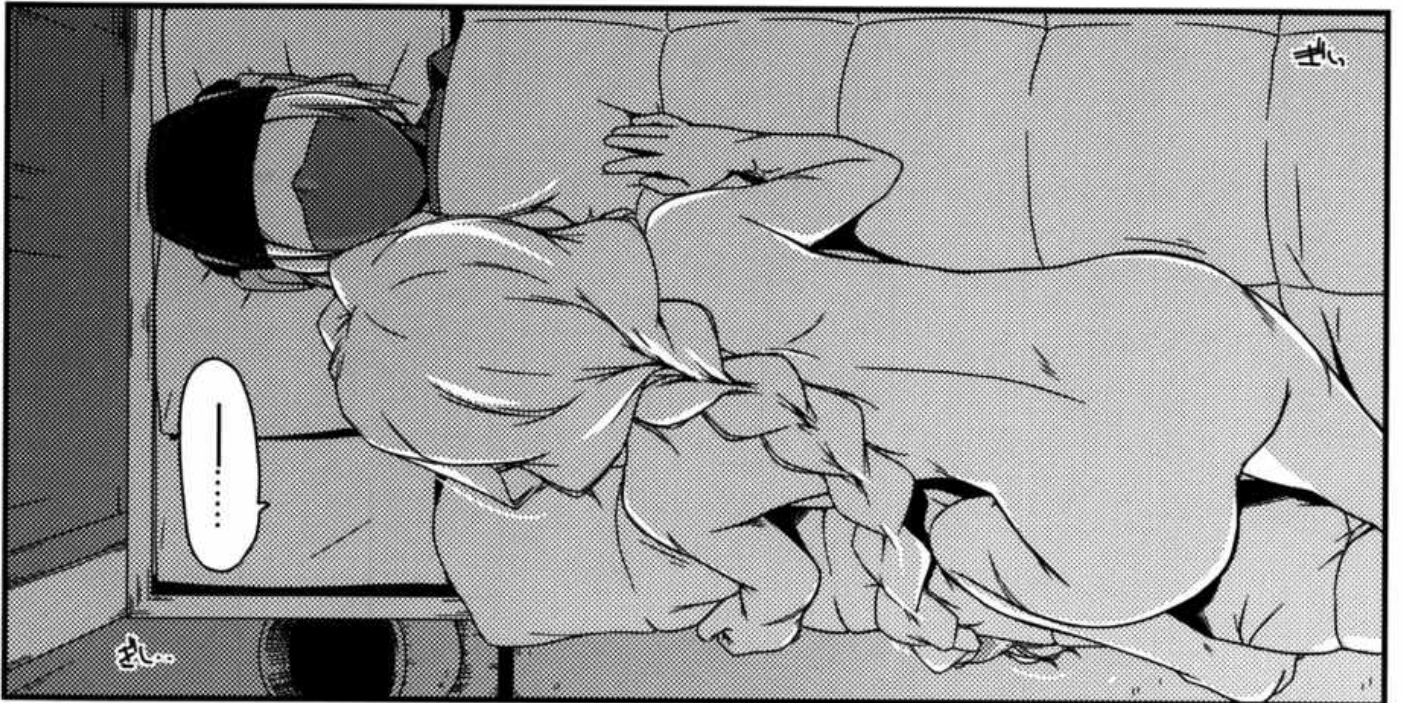




Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20140531 released
case of "メアリ・スチュアート"

メアリ弄り2







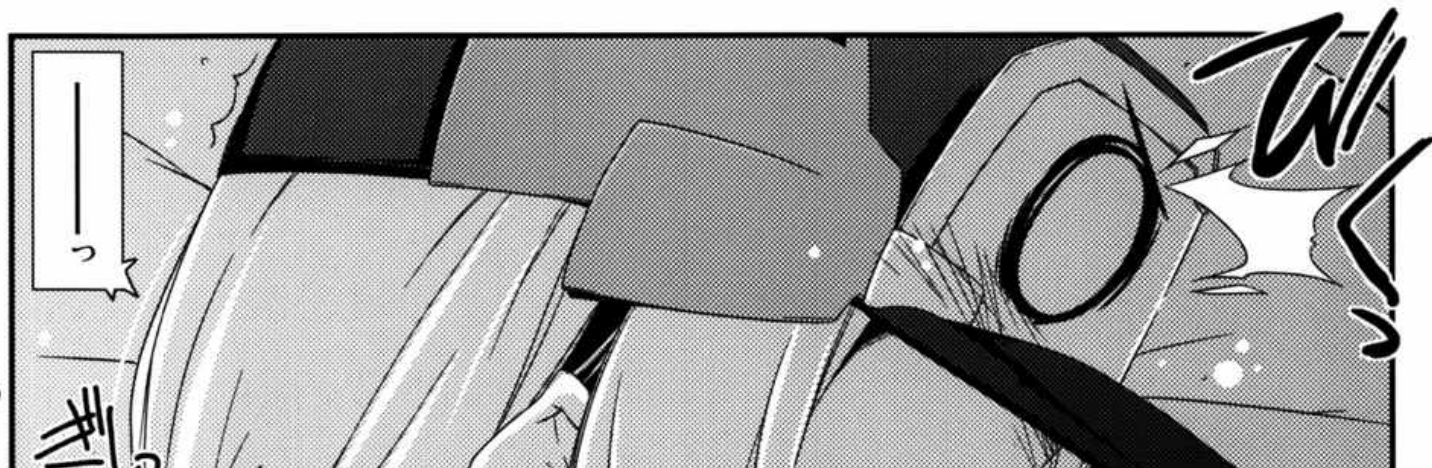
忍たるもの
心配がすれば
目覚めるもので
御座るが.....

自分のエロゲ脳が
選択肢はこっちで
御座ると
咄嗟に.....

点蔵

どうある？

- 起きて返事もある
- • 寝たつりもある



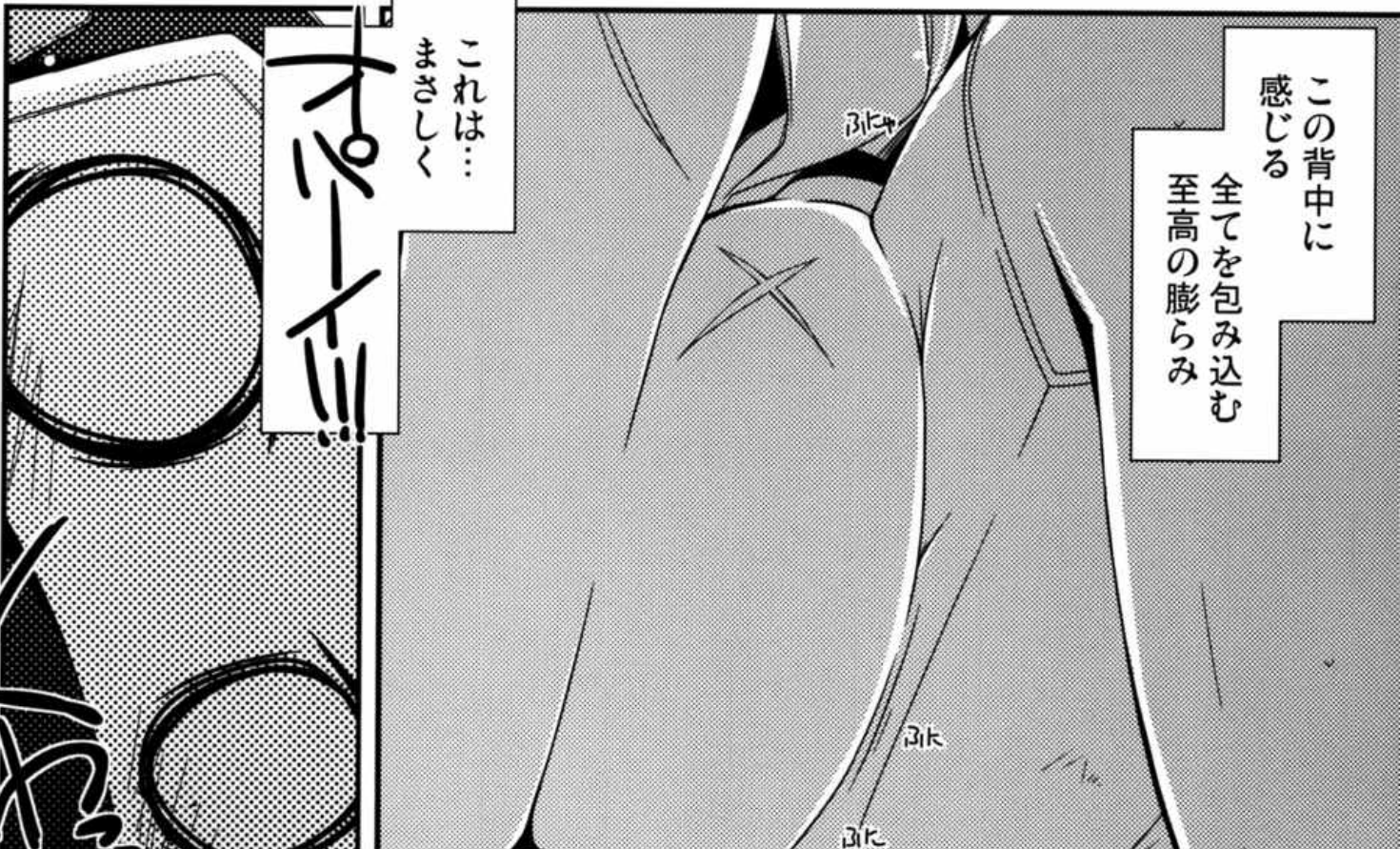


……点蔵様

ん
ん

ん…
これは!

んんん



この背中に
感じる
全てを包み込む
至高の膨らみ

これは…
まさしく
膨らみ



—…あ
点蔵様…

これは…
どうしてか
御座るか？



…どう
私の…
傷あと…

ん…
っふ

ふっ

ん…
っ



自分…っ
メアリ殿に

ふあ
ん

ふ…っ
んん
んん

んっ

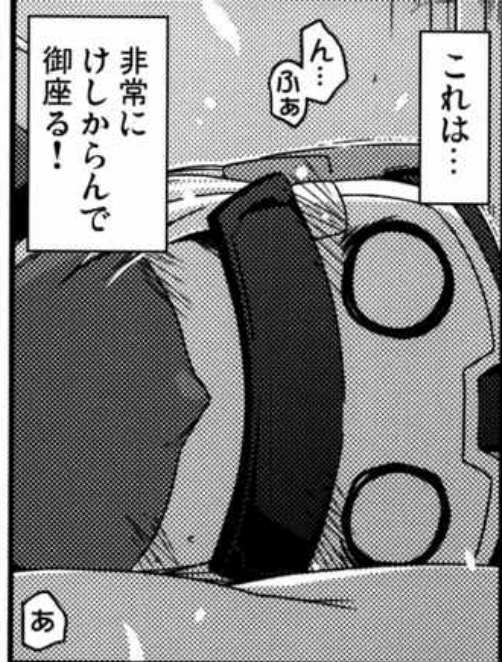
抱き枕に
されて…っ



寝間着越しに
伝わる

舌の感触と
おばーいが…

おばーいが!!



非常に
けしからんで
御座る!

ん…
ふあ

これは…

あ



自分…いつまで
耐えねばならぬ
ので御座るか…

ん…
あつ

あ

あ…
♡



っ!?

点蔵様♡

そこは…
駄目で御座る!



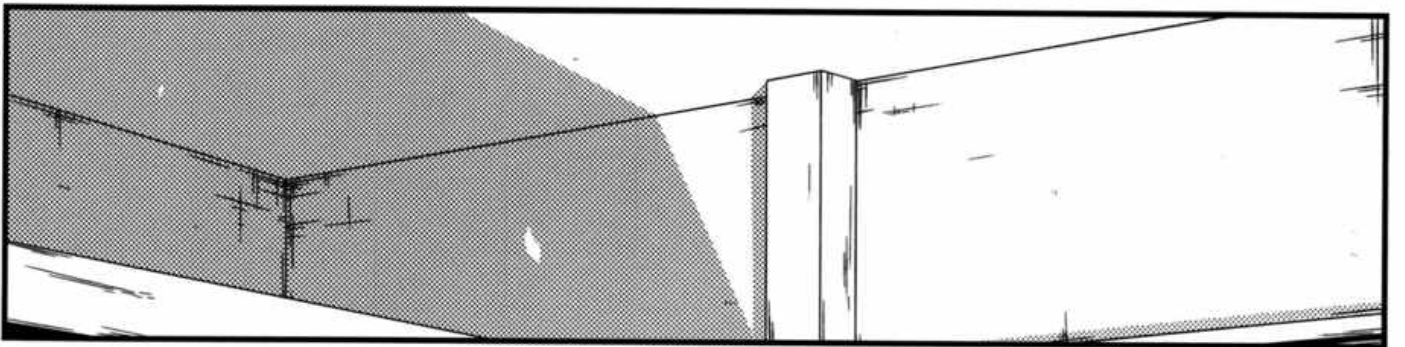
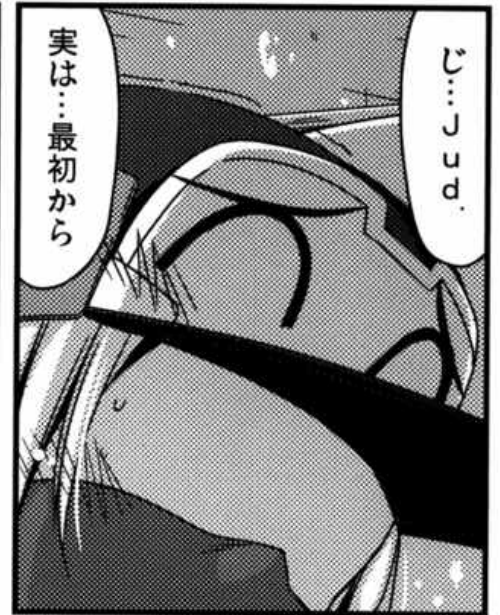
さっきまで
寝てたから
おっきたまま——



すじと...
起きて

ひょっとして

.....て
点蔵...さま?

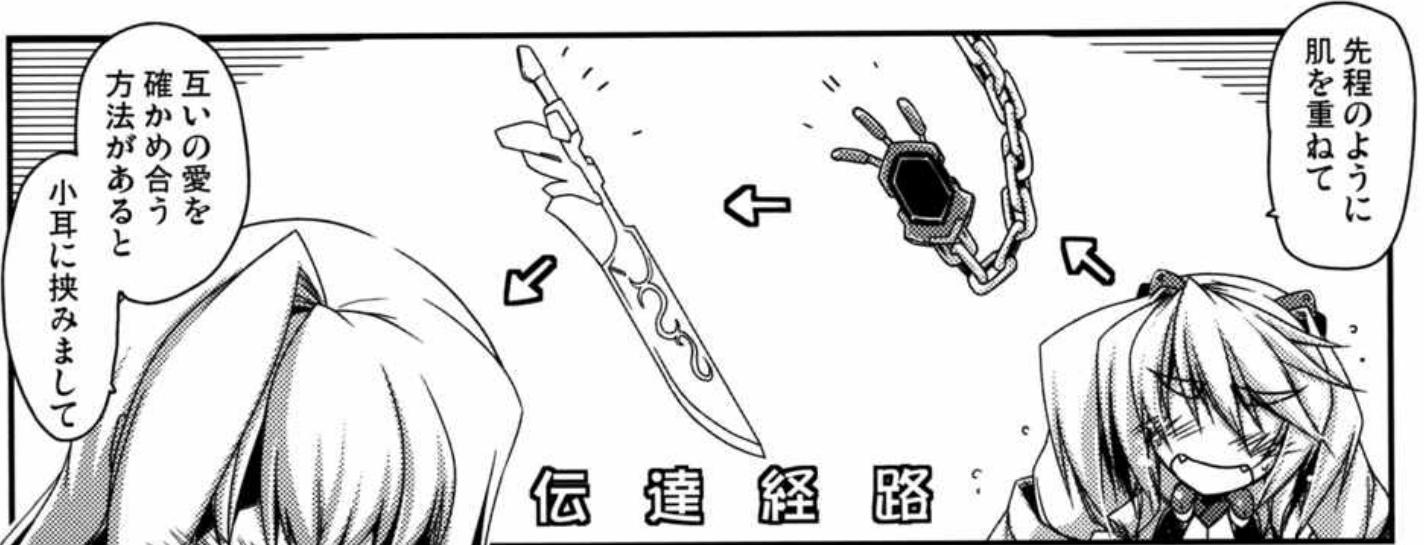




実は…先日

—…その

どうしたで
御座るか
メアリ殿



先程のように
肌を重ねて

互いの愛を
確かめ合う
方法があると

小耳に挟みまして

伝達経路



いても
たっても
いられず…

…そしたら
確かめて
みたくなって



…いったい
どういう経路で
御座るか

かといって

私から求める
のは…その
はしたない女と
幻滅されるの
ではと…

怖くなって
言い出せず…



メアリ殿

……あ



—
っ



大丈夫で
御座る

そんなコトで
自分——

メアリ殿を
軽蔑したり
せぬで御座るよ

——
うん



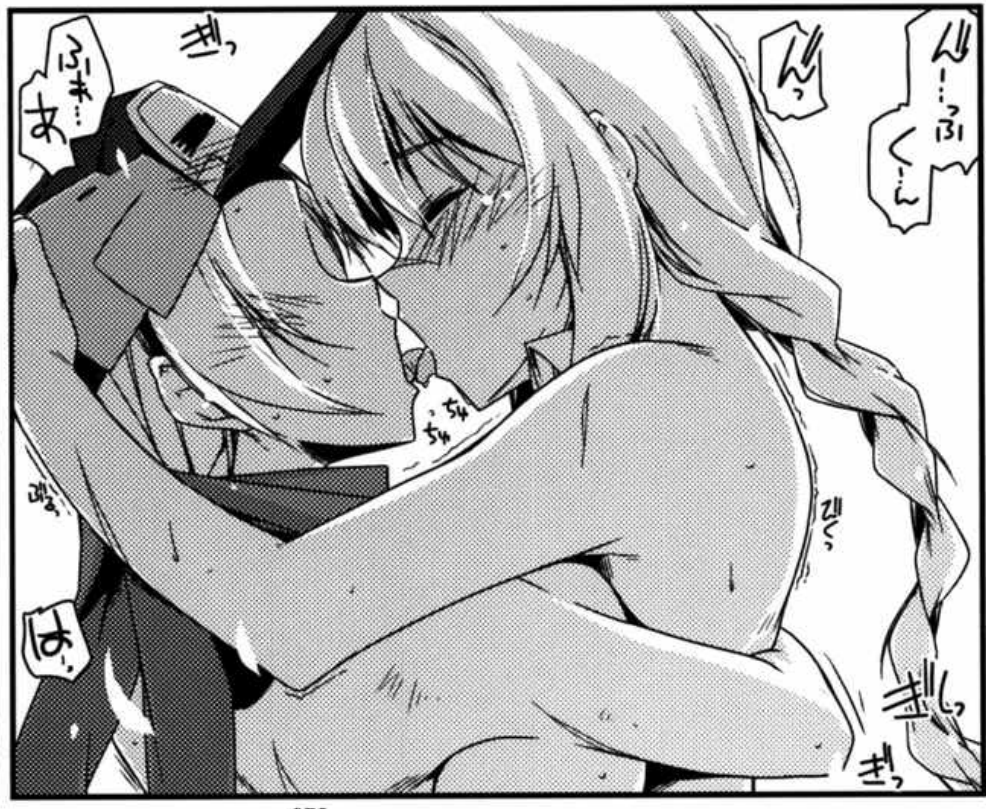
点感様...っ

抱きしめて
ください...っ

もっ...
きゅっ



...だ



心...
...っ

ん...
...っ

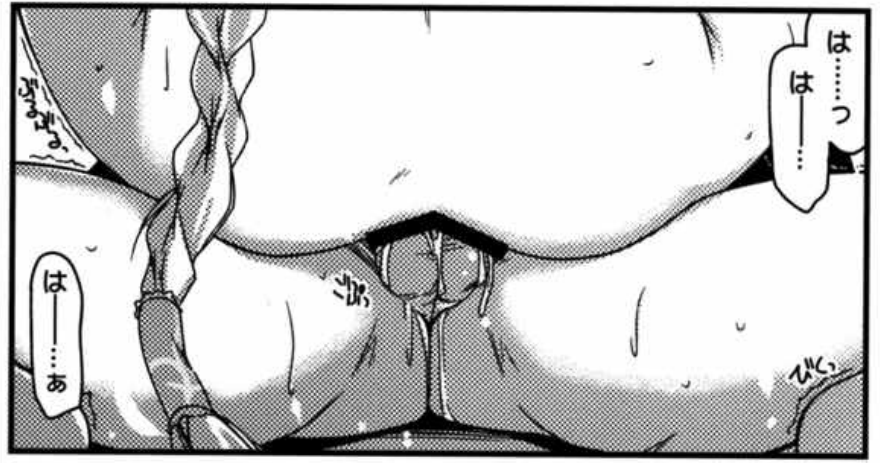






先程から
変に明るい
御座るが…

—うんうん

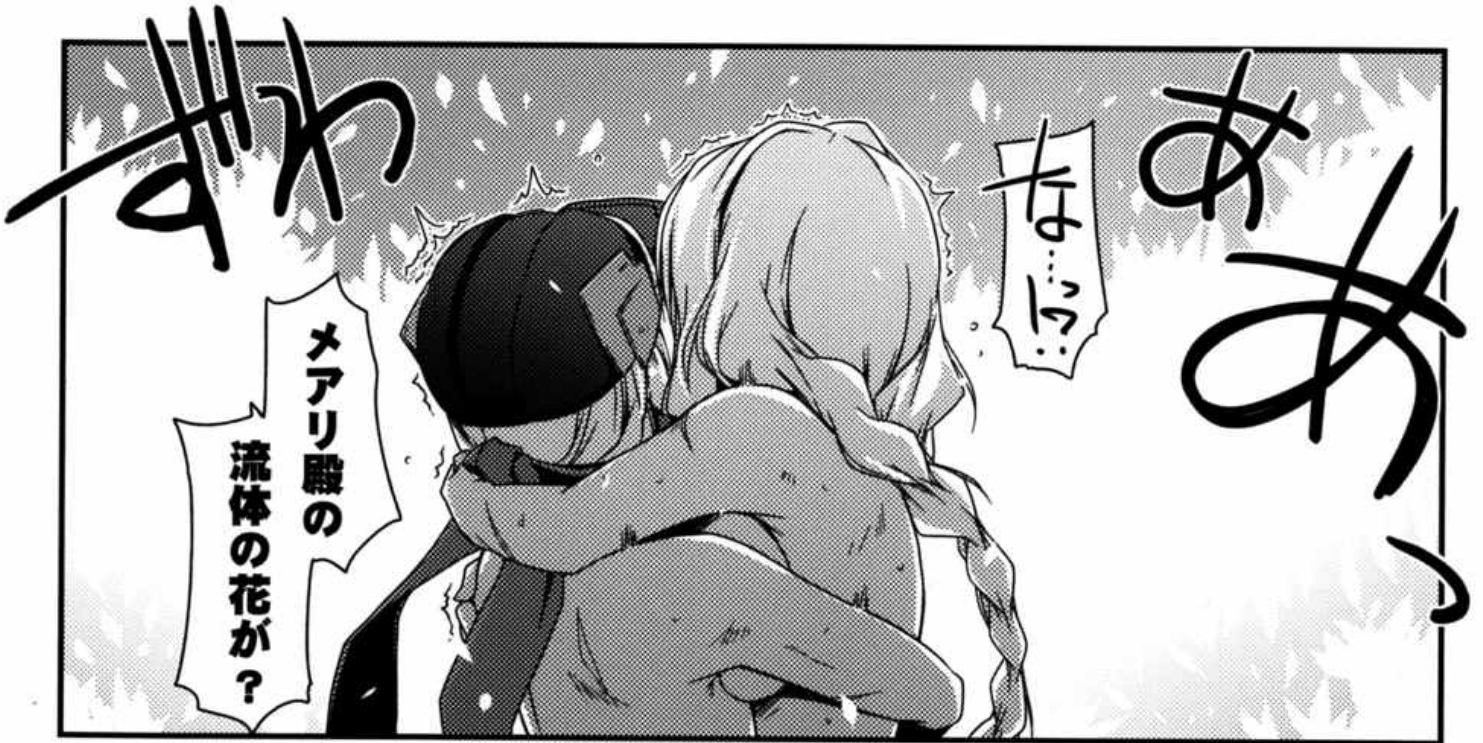


は…っ
は…

は…あ



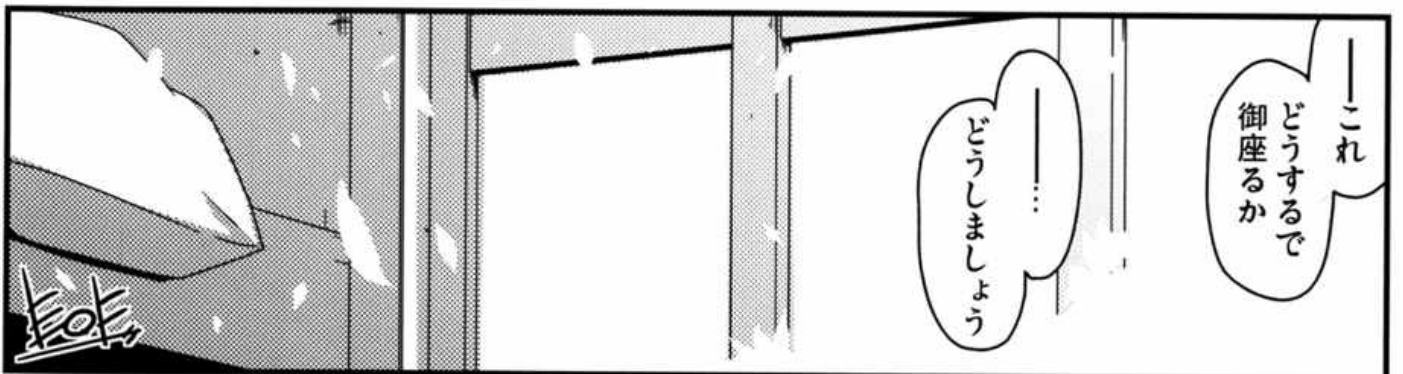
—っ
凄かった…
で御座るな



メアリ殿の
流体の花が？

な…ん？

あ
あ
あ



—これ
どうするで
御座るか

…
どうしましょう

も申し訳ないで
御座子...



困子よね—
ふち苦情来るんだから





元々はネイト2でメのつもりだったのですが、丁度良いトコに飛び火先を見つけてしまい点蔵もげろ的ななんとやらに。ついでに伝言ゲームの途中で内容がねじ曲がるのはよくあることで(・v・)

宵闇での睦言から流体の花で徐々に明るくなっていく辺りを上手くどうにかしたかったのですが難しいですね(´・ω´)



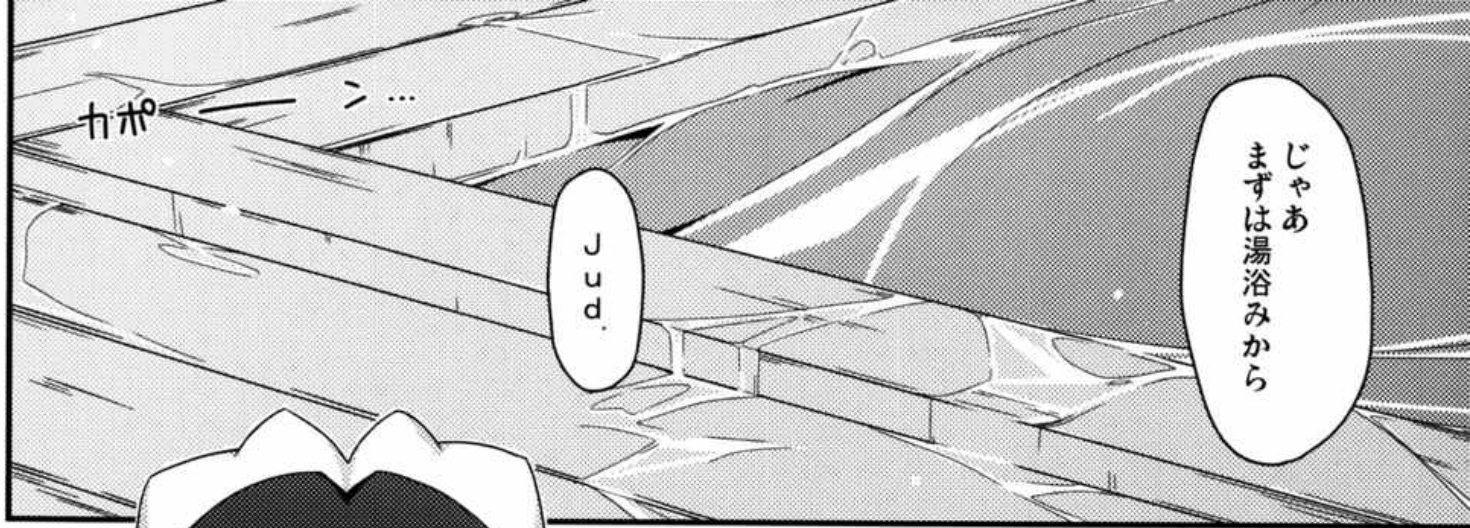
■メアリ弄り2発刊の時のおまけペーパーに描いた三河さん。次に発刊した「三河さんに～」の練習も兼ねてました(^ ^) 前髪ぱつんになってない辺りに残念な名残があったりしてorz



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20140817 released
case of "三河の自動人形"

三河さんにお世話してもらおう!!





カポ

ニ...

う...

じゃあ
まずは湯浴みから

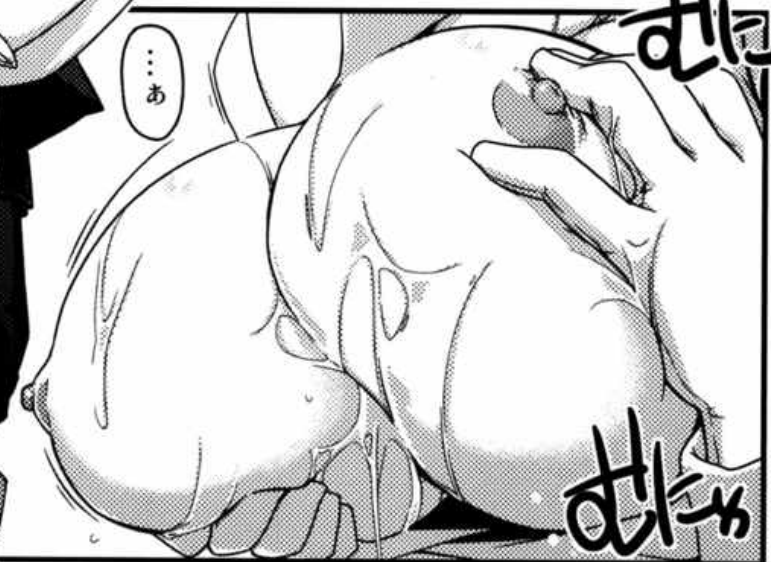


ん...っ
は...

ハ...



...あ



あ...
あ...



—主様
お背中お流し
いたします



胸で洗え
などとは

とんだご趣味を
お持ちでー

ん……っ
——全く

いやあ
やっぱ
基本だからね

4

はーはー

はーはー

はーはー

はーはー



これだけでも
たまらないね



背中越しの
三河さんの
柔らかさとー

2つの小さな
サクラランポの硬さ

はーはー

はーはー





恥垢も全体に
貼りついてー

何時から洗って
いないのですか

んっ…

三河さんに綺麗に
して貰おうと
思ってたね

一週間ぐらい
我慢してたかも

んっ…
んっ…

びゅん
びゅん

びゅん
びゅん



— 最悪ですね

こんな価値の無い
陰茎…誰が受け
入れてくれると
お考えで？

んっ
んっ

いま…三河さんが

びゅん
びゅん



— そうですね

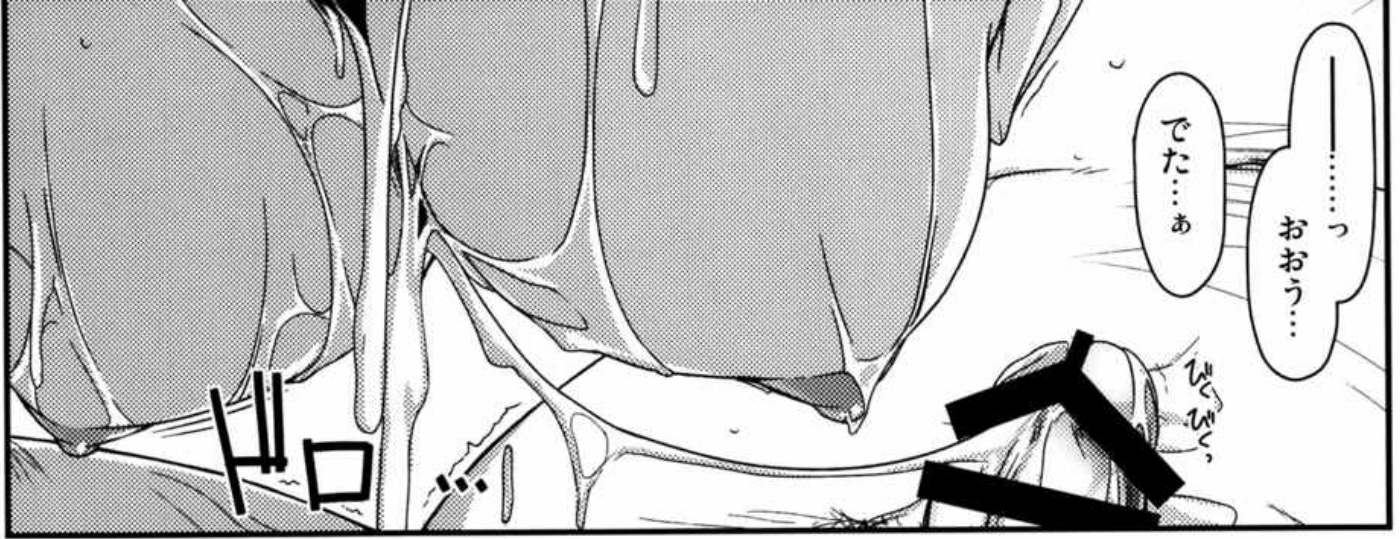
自動人形に
頼み込むしか使い道
ありませんしね

— こんな陰茎—

ちんぼ
ちんぼ

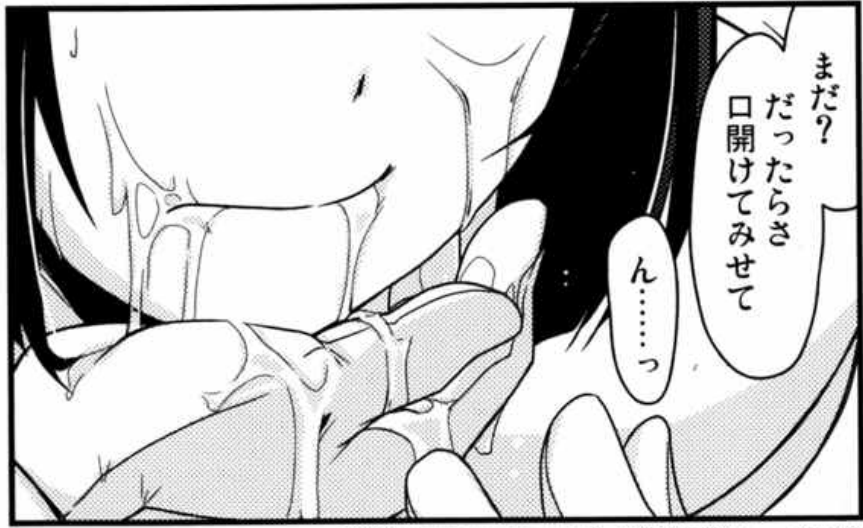
— ちんぼ





でた...あ

.....っ
おおっ...



まだ？
だったらさ
口開けてみせて

ん.....っ



三河さんそれ
飲んじゃった？

は

は



あ.....

—いいね
じゃあそれ
じっくり味わって
飲んでね

ん.....っ
んんっ

っ
っ
っ



っ……あ

はっ...っ
あ……

ちゅ

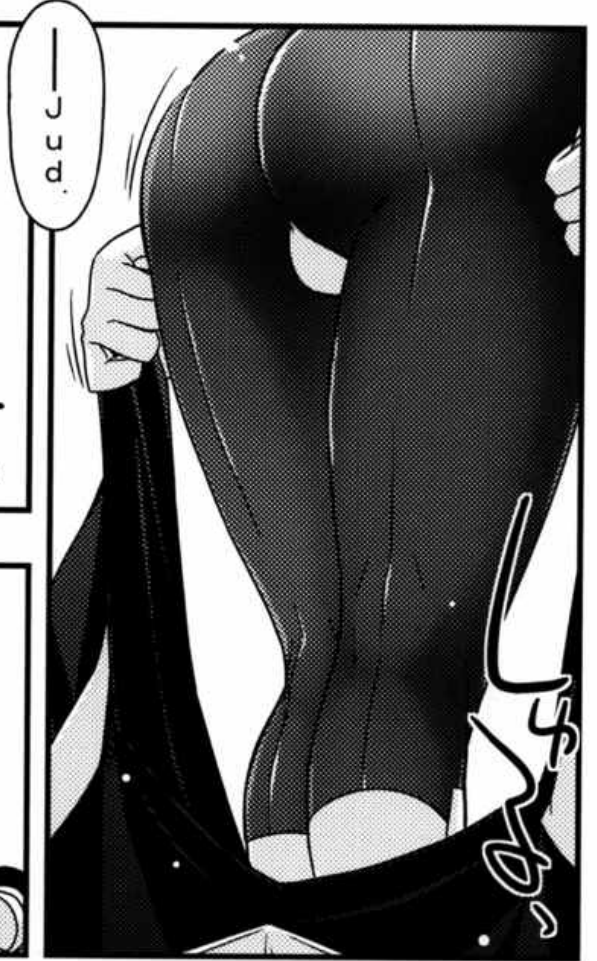
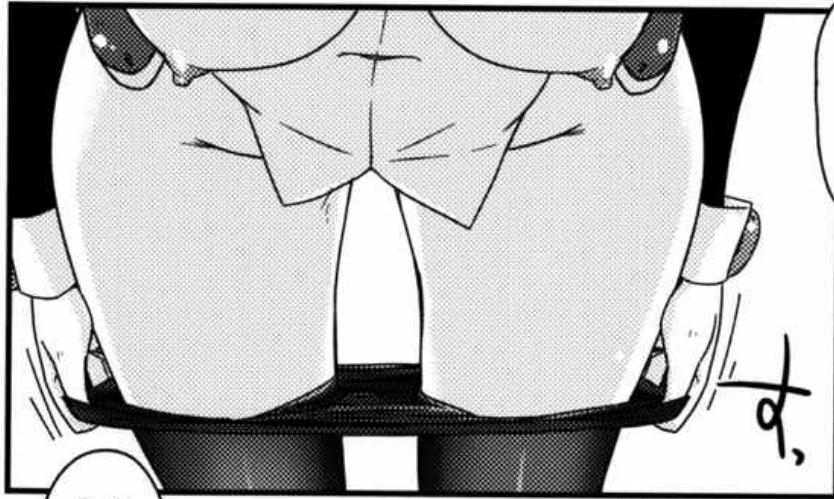


…今度は乳首を
おしゃぶりですか
先程から
胸ばかりですね

そんなに
ママのおっぱいが
恋しいのですか？

流石に母乳までは
出ませんよー





—うっ



仕方
ありませんね

+



主様のその
粗末なちんぽ

三河の女性器—

おまんこ

—おまんこで
使って
さし上げます



あ

あ…は
あ

……ん

さあー
挿入れちゃい
ますよ……

あ

びく

びく

びく



は

——主様
どうですか？
見えますか？

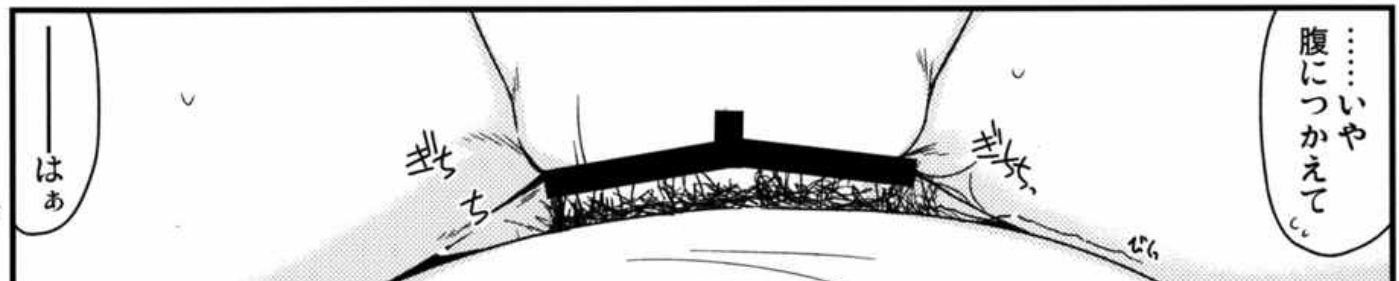
主様の粗末な
ちんぽが

三河のおまんこに
入りましたよ

ほ

びく

びく



はあ

びく

びく

……いや
腹につかえて

では—
その豚腹抱えて
見えないまま

あ…が

豚のちんぽで
感じていなさい

あ

あ

あ





さあ
さあ!

さあ!!

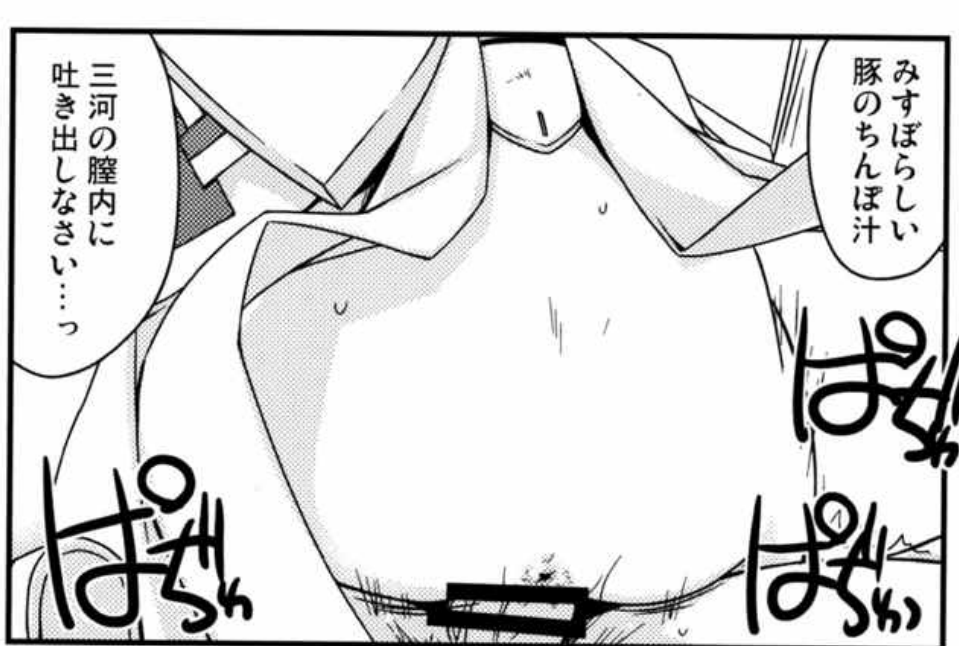
今の主様は
豚なのですから
ちゃんと豚語で
啼いて下さい



あ...ああ
三河さんのナカ
凄すぎて...っ



駄目ですよ
主様—





射精でて……ます

あ……

主様の……
豚ちゃんぽ汁

三河のおまんこに
たくさん……

射精でてます……っ



— 終わり
ましたか

は—っ
は…っ

あ



うん 最高
だったよ

は



三河の手管—
如何でしたか?

— 主様

はっ



これほどとは
思わなかったよ—
「罵倒オプシヨン」

J u d a .
恐縮です—



それでは
この後は如何
なさいますか?
もう基本時間が
差し迫って
おりますが—

—うん
延長で

このまま
第2ラウンドに
行こうか

— J u d a .

Fok

基本料金に
延長料金
罵倒オプション

⋮

後、マイクを破らぬま
でLTAの割引が適用
されるまで、締めて
こちらの金額となります。





メアリ弄り2にてシリーズが一段落したところでふと描いてみたくなり勢いだけで描いてみた「風俗業への自動人形の利用」話です(^.^)三河さんが選ばれたのは好みで(=ω=)!

ジッサイこういうお店あったとしても三河は吹っ飛んでしまったので一緒に海の藻屑に……あーでも三河サルベージ作業で魂回収されて復活してそのままイケ照の従者化して刑部姫とケンカとか夢が広がりますな。

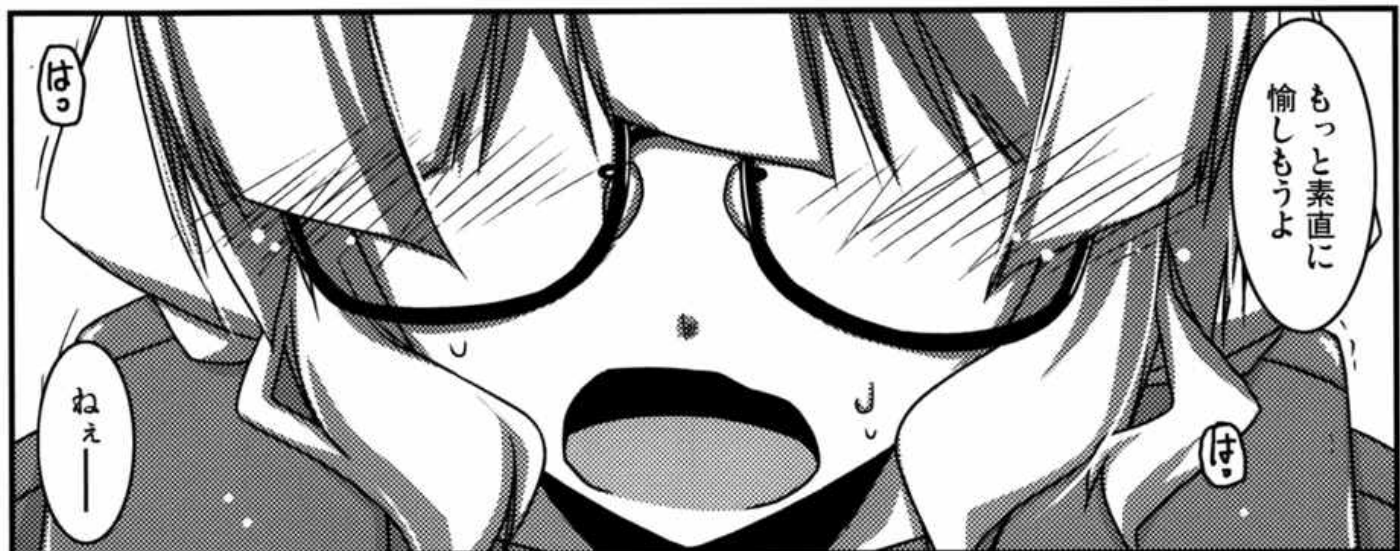
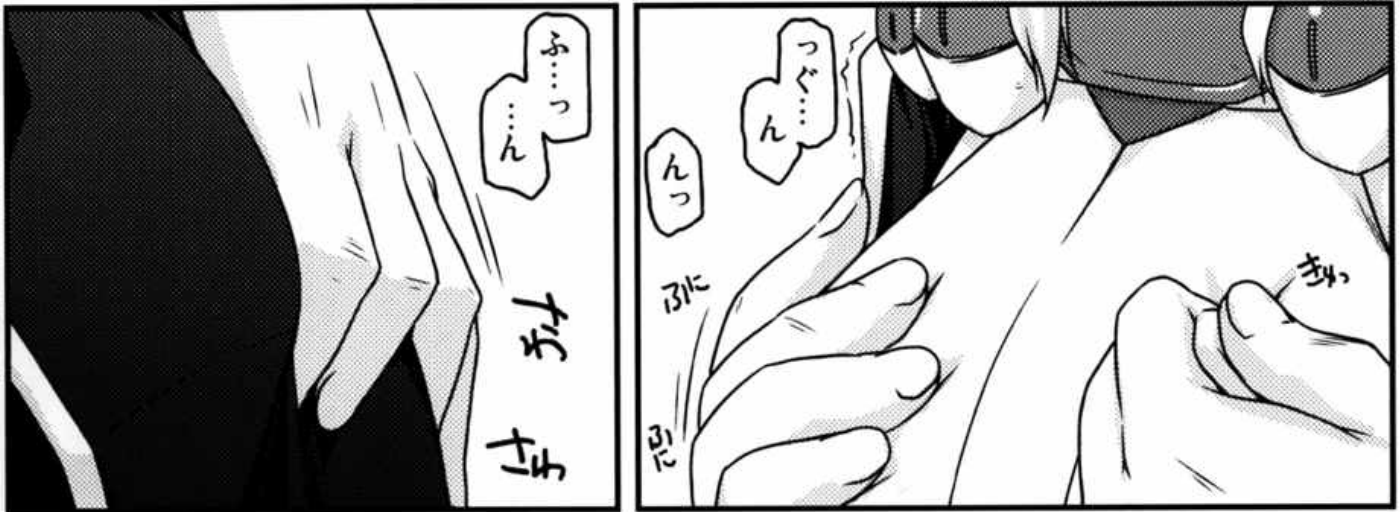
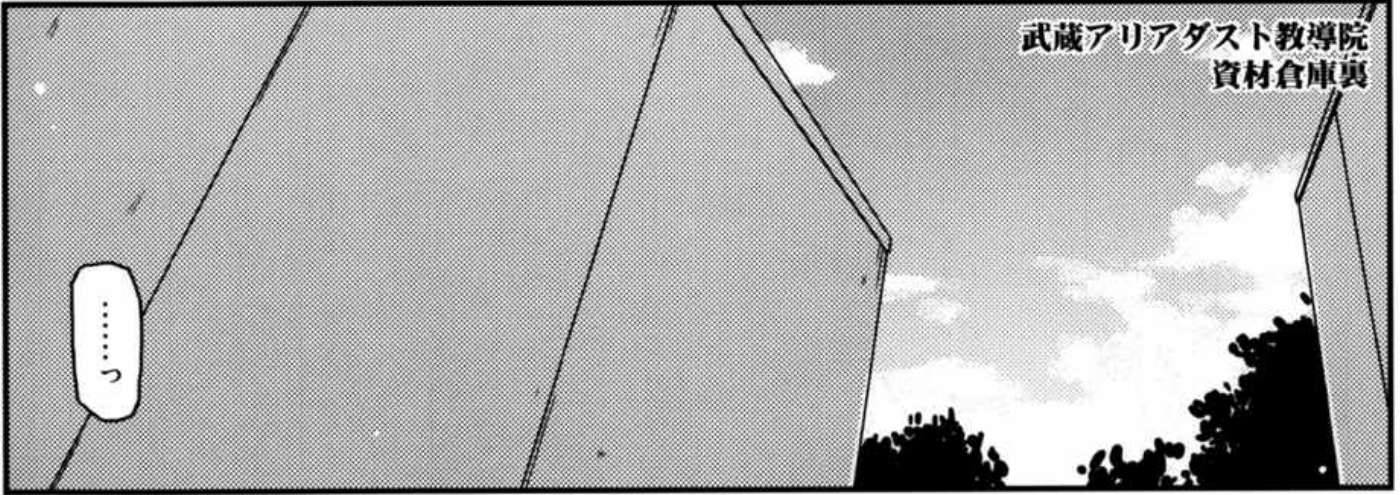
アデーレ side





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20130414 released
case of "アデーレ・バルフェット"

貧從士弄り





ホント
びっくりだよ

あ

んっ
っあ

資材倉庫の
チェックなんて
面倒な仕事しに
来てみれば

っあ

もつと

まさかその裏で
あの従士サマが

は

あ

あ

がりがい

犬におまんこ
舐めさせて
いたんだから

あつ
もつと

がりがい

あ





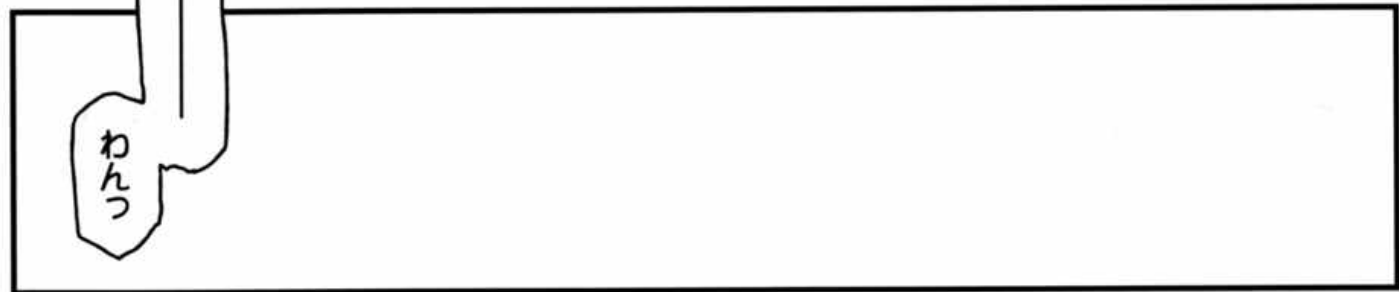
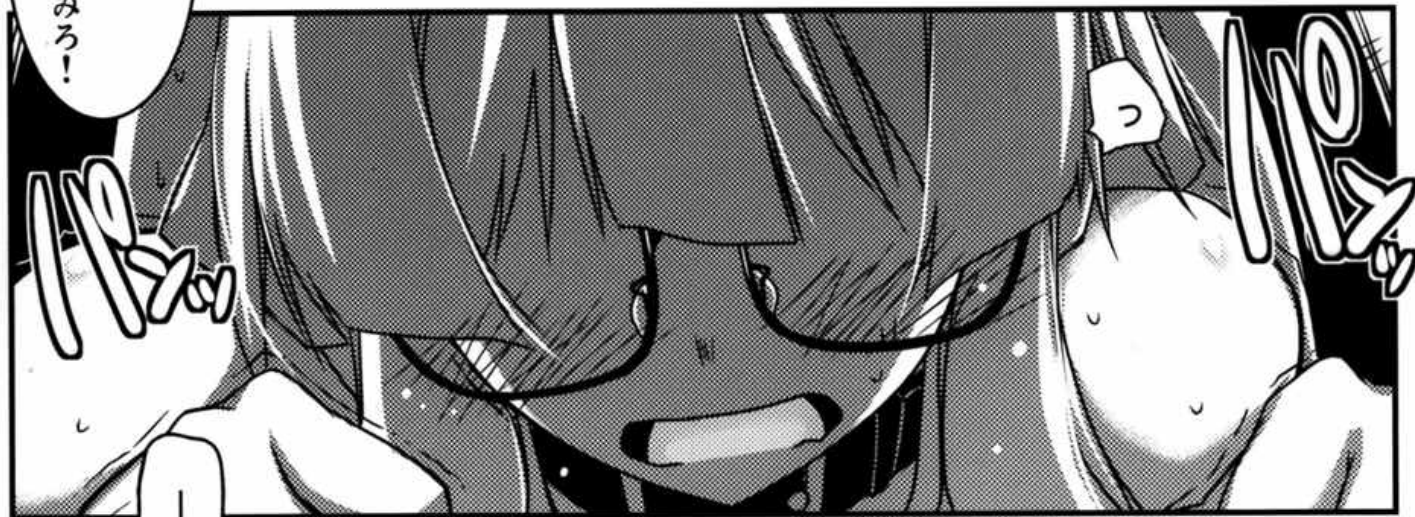














本当に
啼きやがったよ

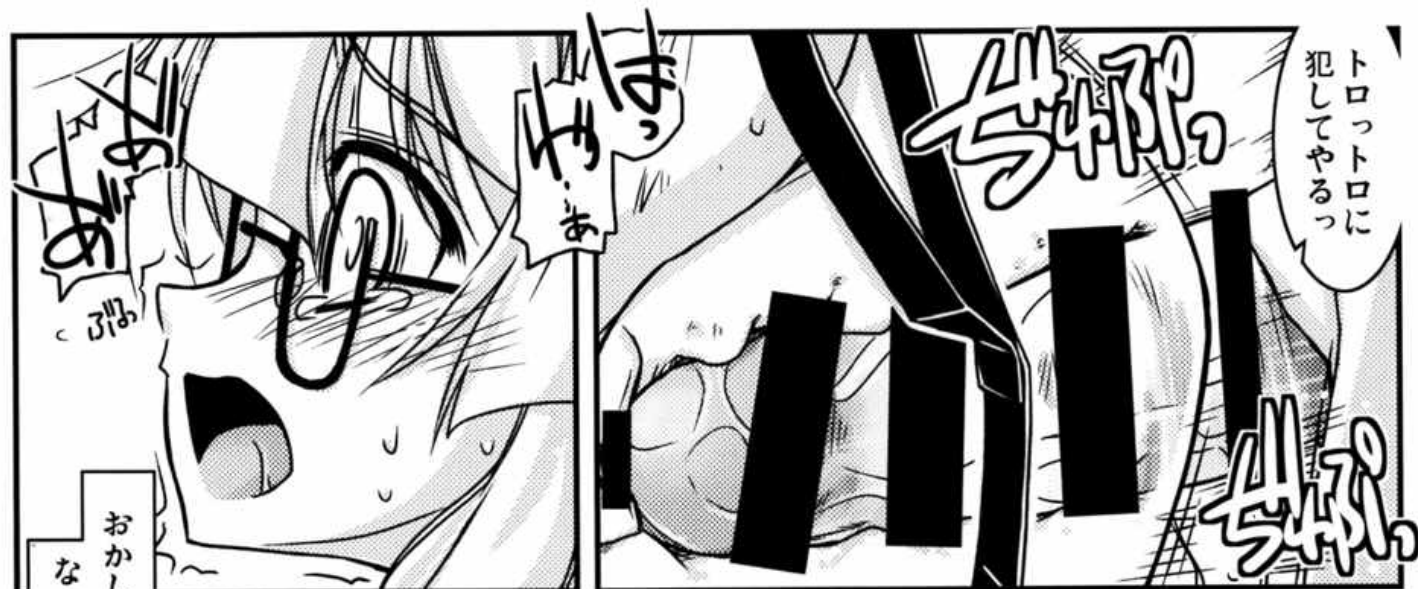
すっ!!
はっ!!
すっ!!

いいぞ
ご褒美だ



やだ…こんな
刺激つよすぎ…っ









こんなに
だらしない
表情しちゃってさ

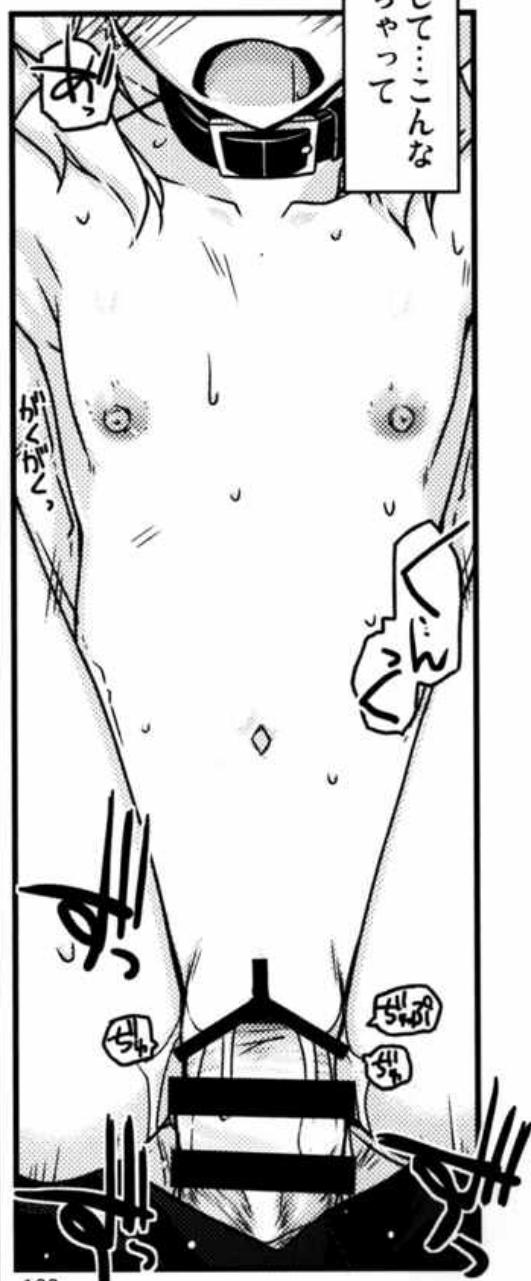
いや…なのに

どうして…こんな
感じちゃって



つたくとんだ
牝犬だなあ

自分のカラダ
なのに…っ





こんなに
締め付けられちゃ
こっちも
そろそろ限界っ



ホントに...こんな
牝犬みたいに...っ



っ...
射精るっ





うっわ…
すっげーでる…っ

…っ 無理矢理
犯されて…

膣内に…
出されたのに

ぶっ

は…

は

びびり

きゅ

きゅ



ほーっと

膣内から
溢れちゃって

あーっ
あーっ
あーっ



あ

あ



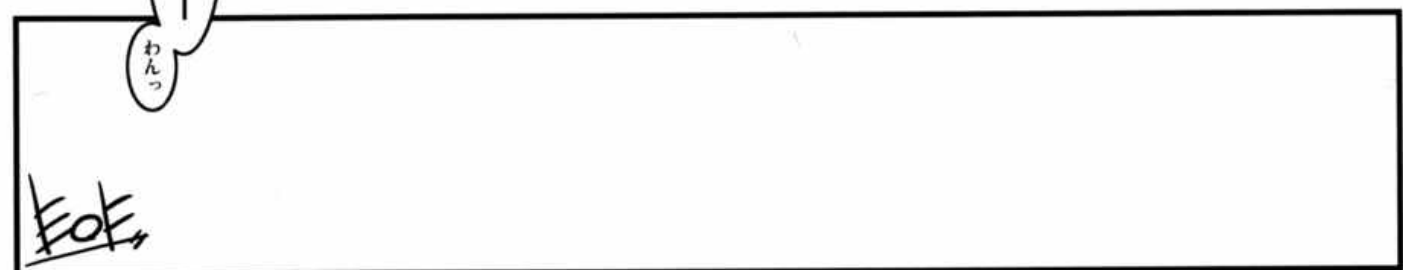
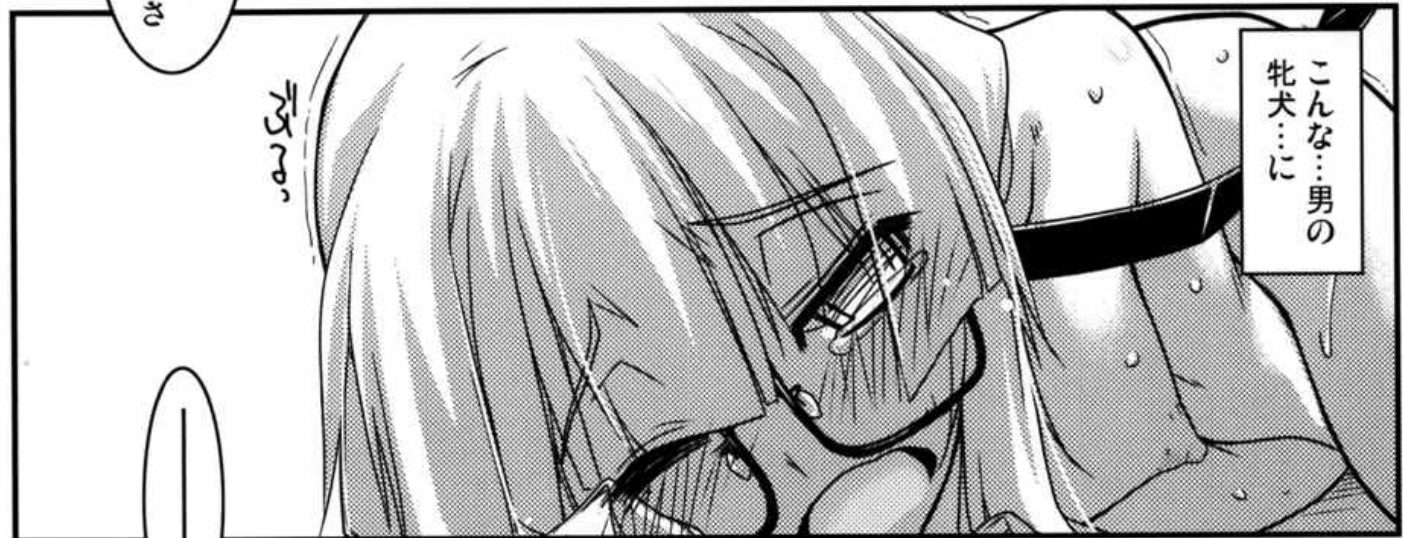
まったく
あの従士サマが
こんなにエロエロ
だったとはね

そんな…っ

は…

は…

自分の…カラダ
悦んじゃって





アデーレ受難の道ここがはじまり(・v・)
といっても当初はこの単発で終わる予定だったんですよね。それで早々に
ゼンラーにして首輪つけて。それが義康を巻き込んで経過補完だと2.3.
4と続いて……いやはや何がどう転ぶか分かりませんね(´´ゞ

おかげですっかりウチでのアデーレがヒドイ被害担当として定着しちゃ
って。どうしてこうなった？

■ "武蔵"さんの方、扇子実物では見切れていた
辺りはこんな風になってましたー！的な。





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20130901 released
case of "アデーレ・バルフェット"

貧從士弄り2

— どうして？

いや…そりゃあ
自分だって

普通に恋して
好きになった人と…とか
思ってたんですよ？

だけどもあ…
あんな形で

無理矢理
犯されちゃって

怒りましたよ

恨みましたよ

嘆きましたよ

呪いましたよ

許してなんて
いませんよー

なのに…ホント
どうして

こうなっちゃった
んですかね？

当然——

その一度だけで
終わるはずが無く

今度は
呼びだされて——

ああ

この前は俺ばかり
愉しんだからな

今日は
従士サマも

思いっきり
気持ちよく
してやるよ

ん…

びい

びい

くっ

ぶい

——とか言っ

自分の身体の
気持ちいいトコばかり

延々と…丁寧に
弄りまわされて

あ

くっ
っ

きい

がら

がら

びい

きい

はっ

あ♡

あ♡



絶対に…最後まで

…イかせては
くれなくて

たぶん…
焦らす目的も
あったのか

あ…あ

いせつ

かたがた

や…あ

びび

き

き

いっせ…
ほじ…
ない…
いっせ

いっせ

かたがた

いっせ
いっせ

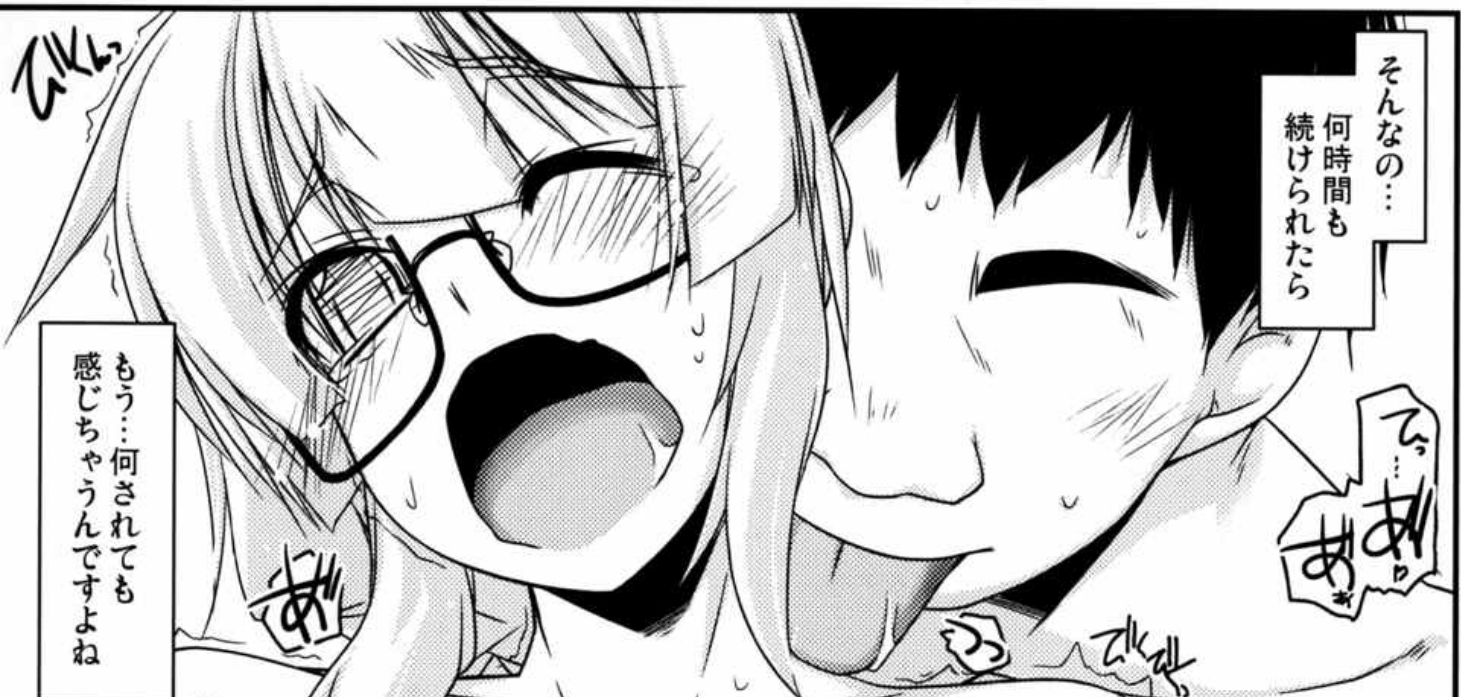
いっせ

そんなの

あ

いっせ

びび



そんなの…
何時間も
続けられたら

あ…あ

もう…何されても
感じちゃうんですよね

それでもう…
ダメになっちゃって

—っ
どうだい従士サマ
気持ち良かったろ？

—っ
って

頭のなかがね？
とにかくもう—

いきたい…

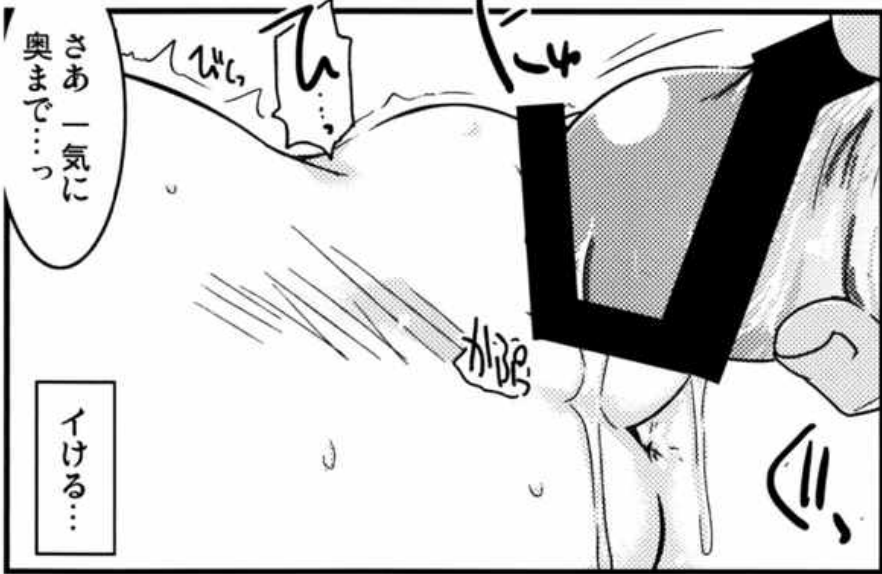
いきたい

いきたいっ

いっ
ちやいたい！
—っ
って

答えるまでも
ねーか
ははっ

ほらコレが
欲しいんだろ？



さあ一気に
奥まで……っ

イける……



これでやっと
イける……っ！
——って



自分の身体も
全然抗わずに

あっさりとお
ちんちん
受け入れちゃって



もうー
それだけで
嬉しくて

か…は
…はっ

はっ

やっと

は…あ

やっと…
おちんちんが
—って



それがもう
ずっと続いて

頭の裏が…こう
バチバチって…



あとはもう…
されるがままで

ひと突きごと
軽くイっちゃって



勿論忘れてないですよ
この男にされたこと
されていること

悲しみ…怒り
恨み…ぜんぶ



——でも

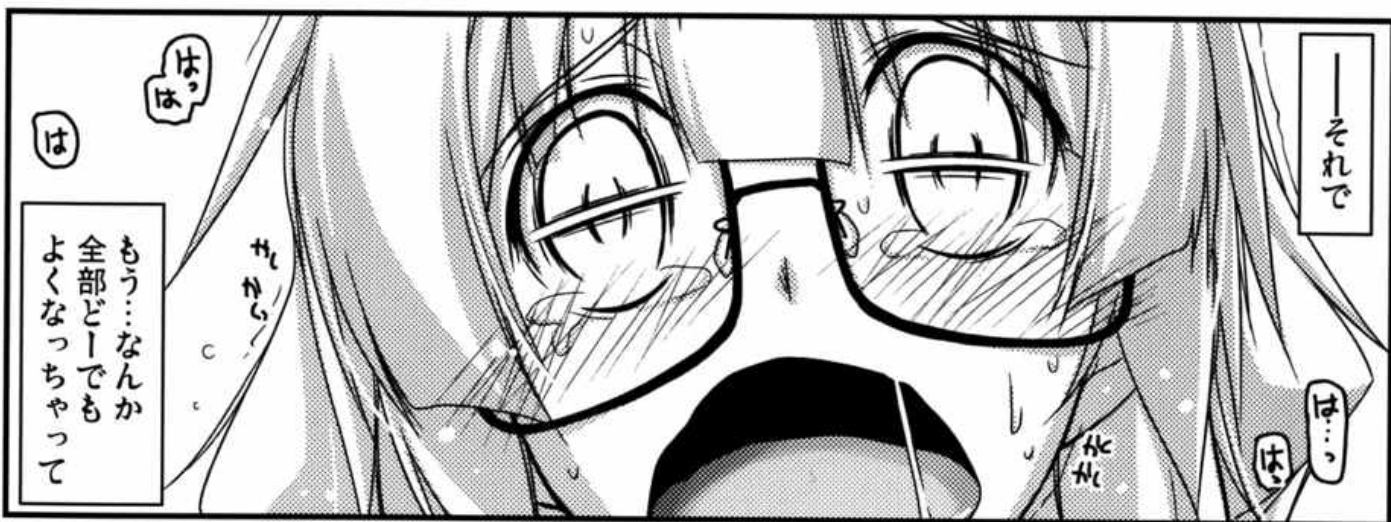


でも今
この時だけは

この気持ち…

——この気持ち——







終いには
自分から
乗っかって

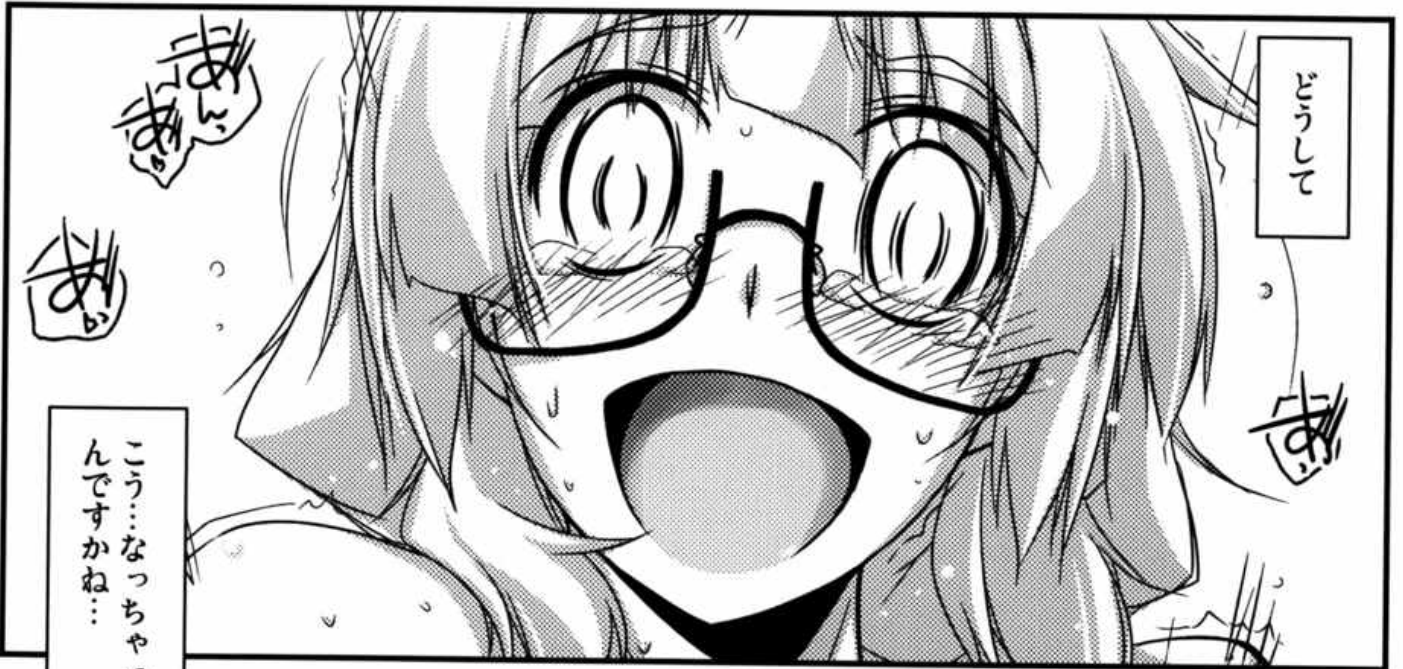
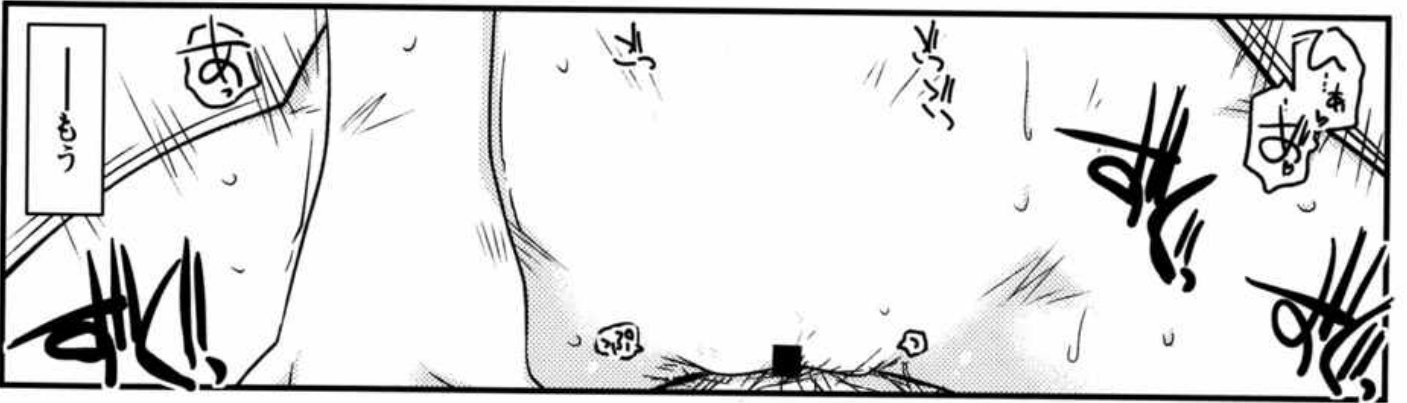


ただ…

気持ちよく
なりたくて

ひたすら…
腰動かしてたり

—しっちゃって



To be Continued...

……え？
綾くんですか？



……ホントだよ。

NG.



貧從士弄り→義康弄りと描いてから「その間を描いてあげないと拍子抜けになるな」ということで続いてしまった貧從士弄り2です。
回顧録的な語りなんてどうじゃろ？と試してみたところ思った以上にハマってるんじゃないかなーと自賛してるのですが如何でしょうか(^ ^)

そしてさらに貧從士3へと……

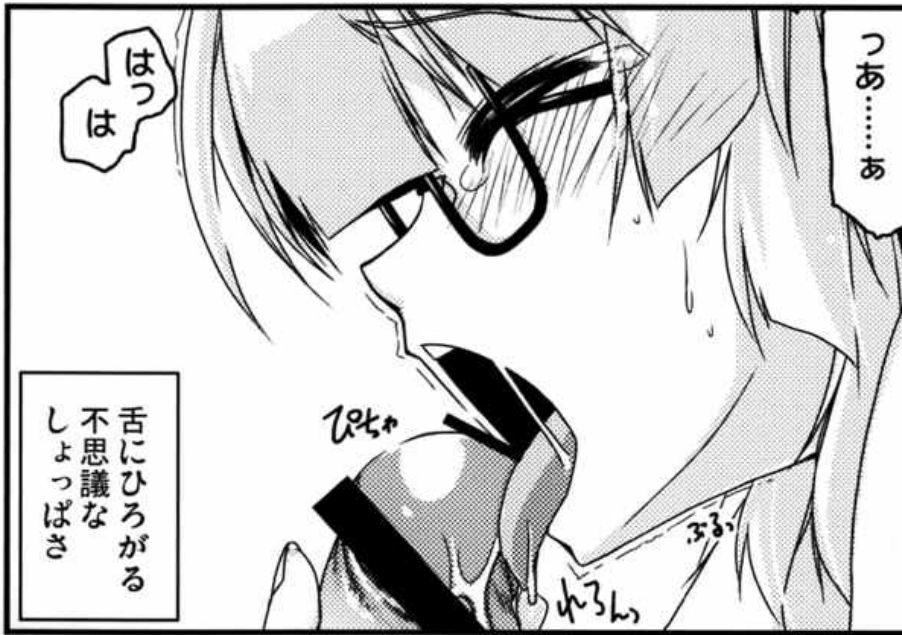
■ComicMarket85で無料頒布したメモ帳に用いた
わんこアデーレ。
アデーレをデフォルメにする際首回りのハード
ポイントや装甲を頭と身体のどちらに追従させ
るかで酷く悩みましたorz





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20131006 released
case of "アデーレ・バルフェット"

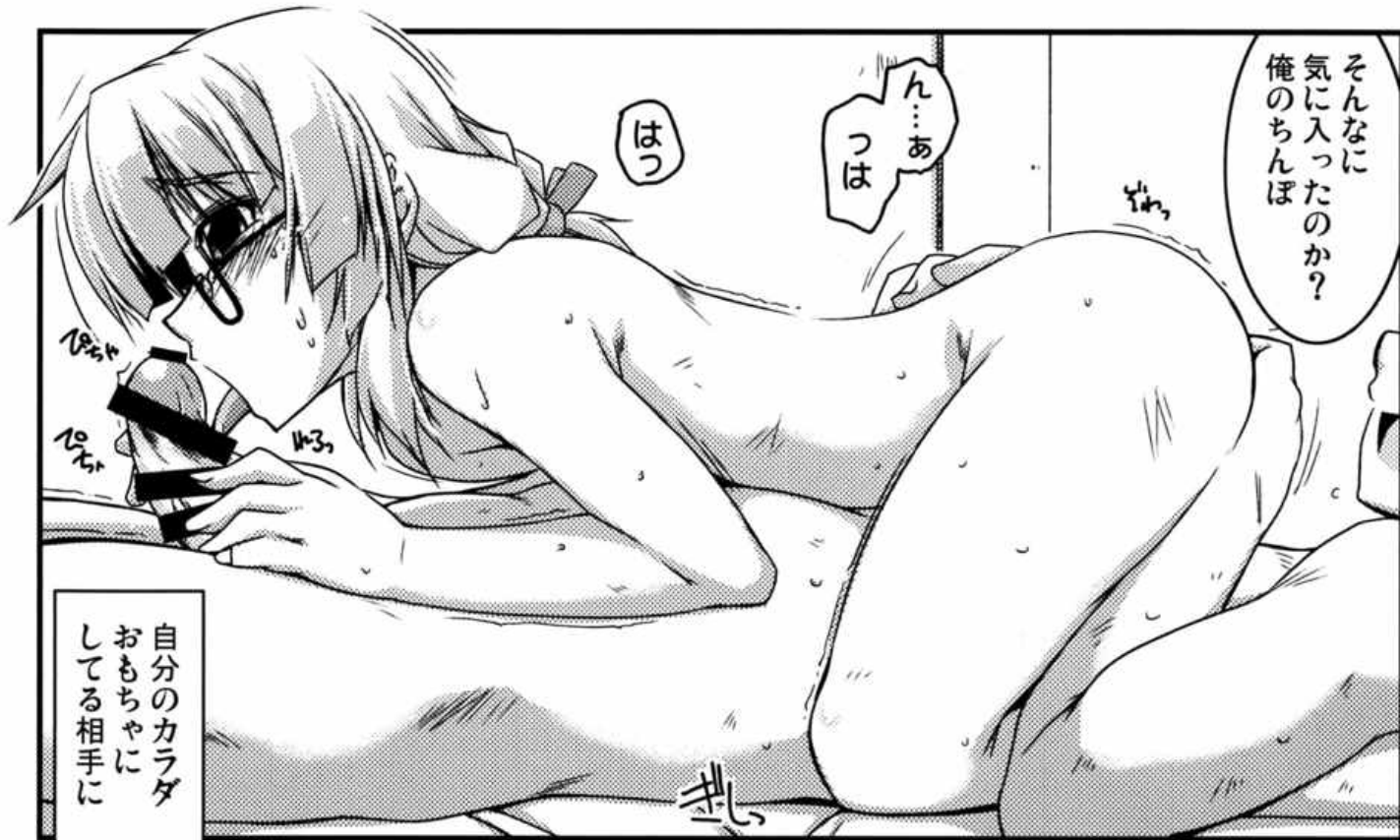
貧従士弄り3





いやはや

最初に比べて
随分と
積極的になって



そんなに
気に入ったのか？
俺のちんぽ

ん…あ
っは

はっ

自分のカラダ
おもちゃに
してる相手に



黙っててもさ
ほら

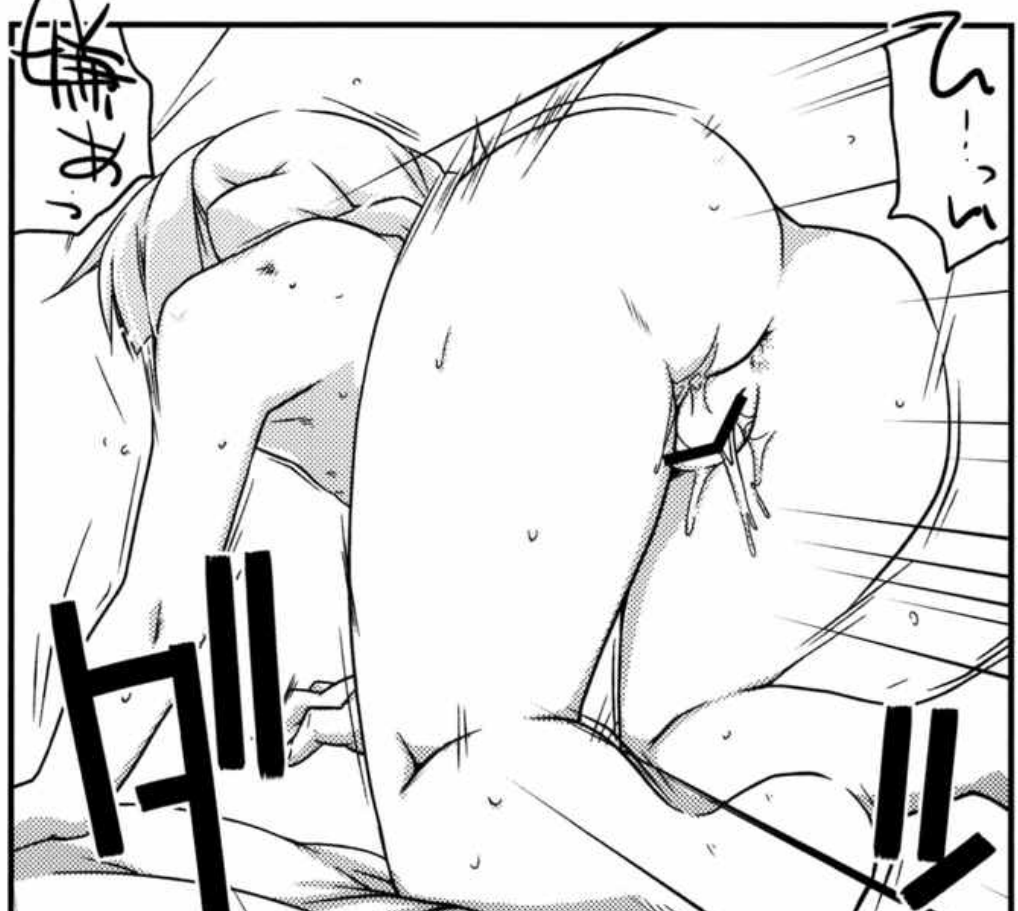
にち、あ

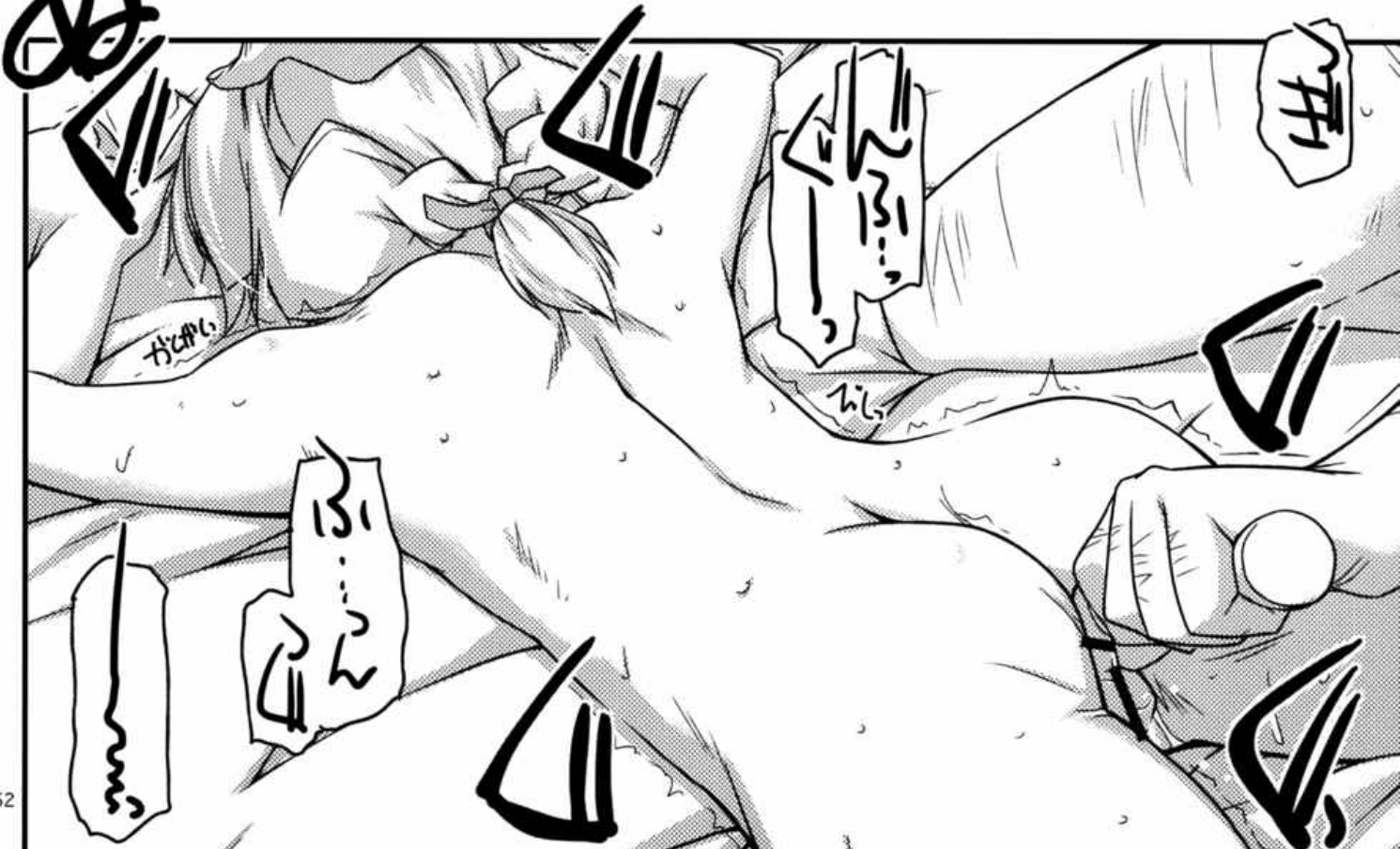
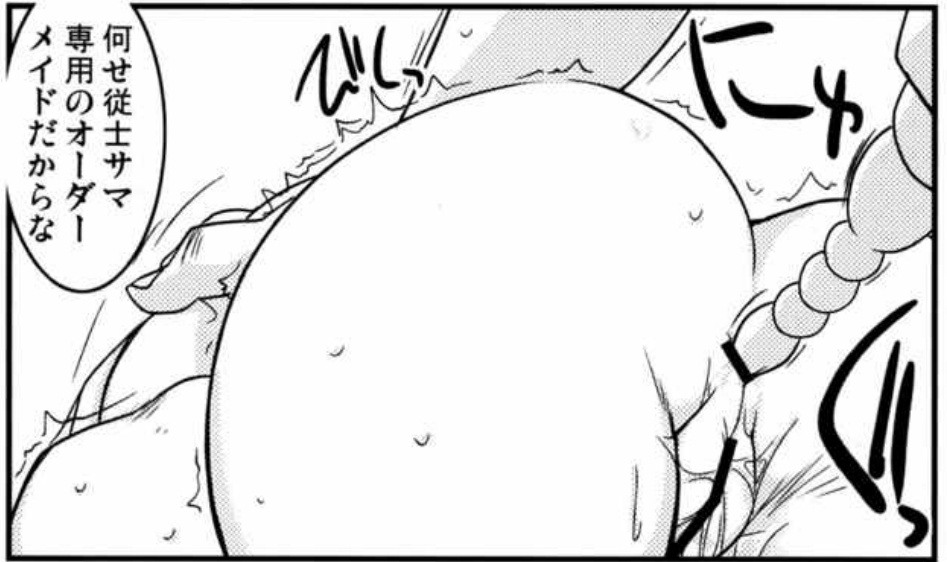


こんな時間—
さっさと終われば

終わらせて
しまえば……









何ですか…これ

まったく…

IZUMOは毎度
トンデモないもの
作るよなあ

なんだの…

どうやって

だけどまあ
牝犬従者サマには
お似合いか

どうやって
耐えれば…





……まだ
続くんぞ可か？



今度こそ散歩パートまで進むんだ！……と描き始めておいて、結局尻尾プラグ挿入までで終わってしまった回orz
とはいえ「ただ突っ込んで『さあ散歩だ』ってのも違うよなー」というのと、挿入して慣らして…部分をねちっこくやりたかったのとで悔いは無いですはい(^ ^)

そしてようやく「お散歩」へ(=°ω°)！

■P. 041に引き続きのサークルカットまとめ。
サンクリの多さにびっくり(^.^)



[12/10/28]
サンクリ57



[13/02/11]
サンクリ58



[13/04/14]
サンクリ59



[13/04/28]
COMIC1☆7



[13/06/23]
サンクリ60



[13/09/01]
ComicTreasure22



[13/10/06]
サンクリ61



[14/02/09]
サンクリ62



[14/04/29]
COMIC1☆8



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20140209 released
case of "アデーレ・バルフェット"

貧従士弄り4



ペ
ア

ア
ア



—ほら
こっち

ん…っ



どうした？
もうバテたのか

そんなんじや
その格好のまま
朝になっちまうぜ？



…っ

さあ

ナカ

なあ 従士サマ？



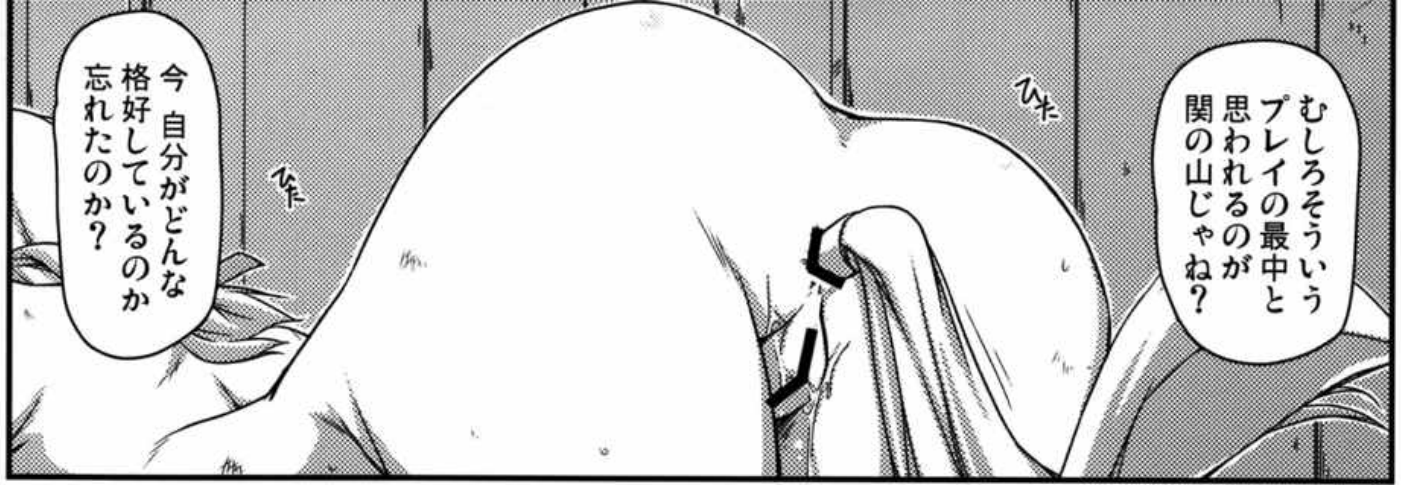
こんな事して…
見つかったら
どうするんですか



あなただって
タダじゃ済み
ませんよ？

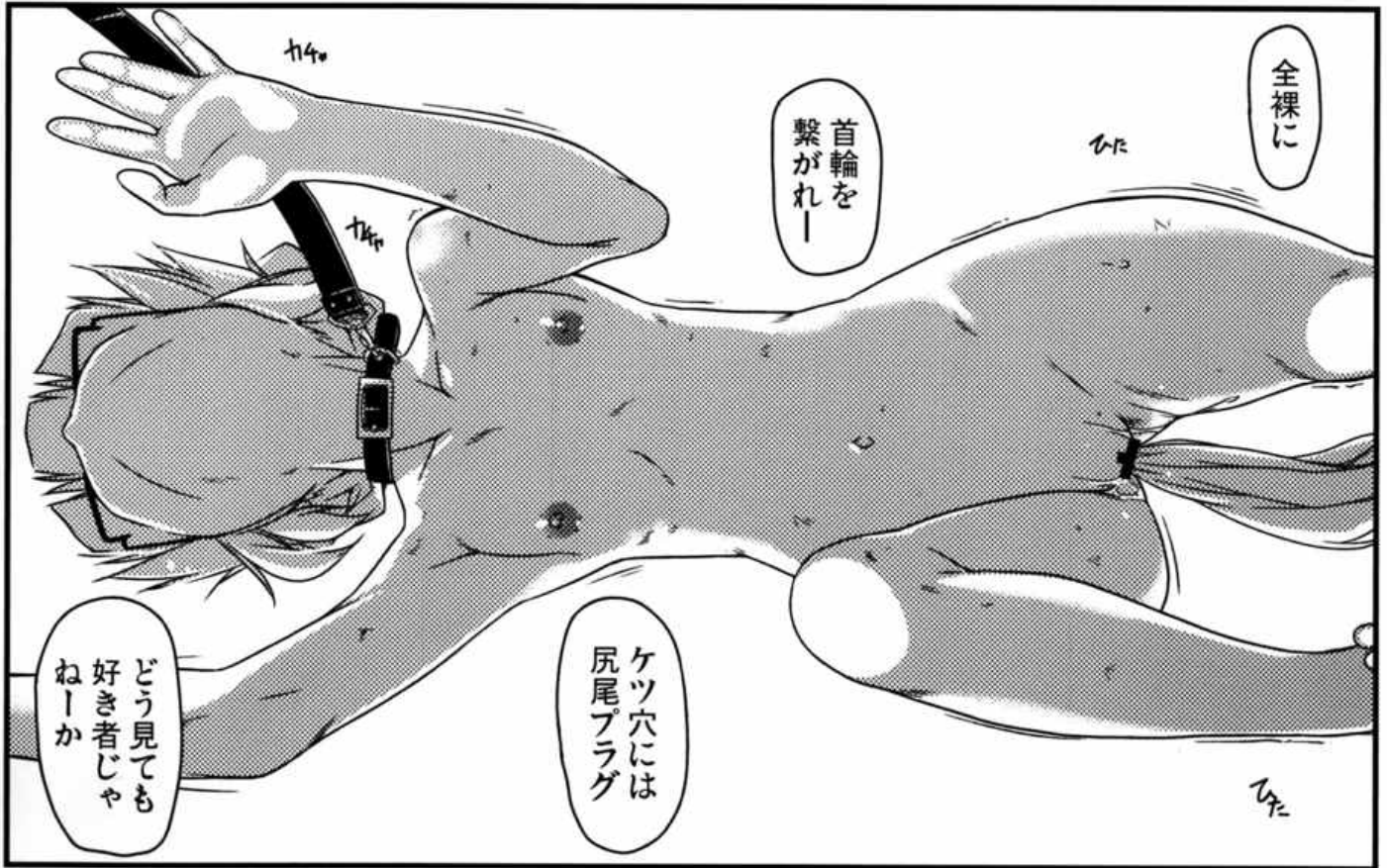
いやいや
どうかな？





むしろそういう
プレイの最中と
思われるのが
関の山じゃね？

今自分がどんな
格好しているのか
忘れたのか？



全裸に

首輪を
繋がれー

ケツ穴には
尻尾プラグ

どう見ても
好き者じゃ
ねーか



じゃあ
これは？

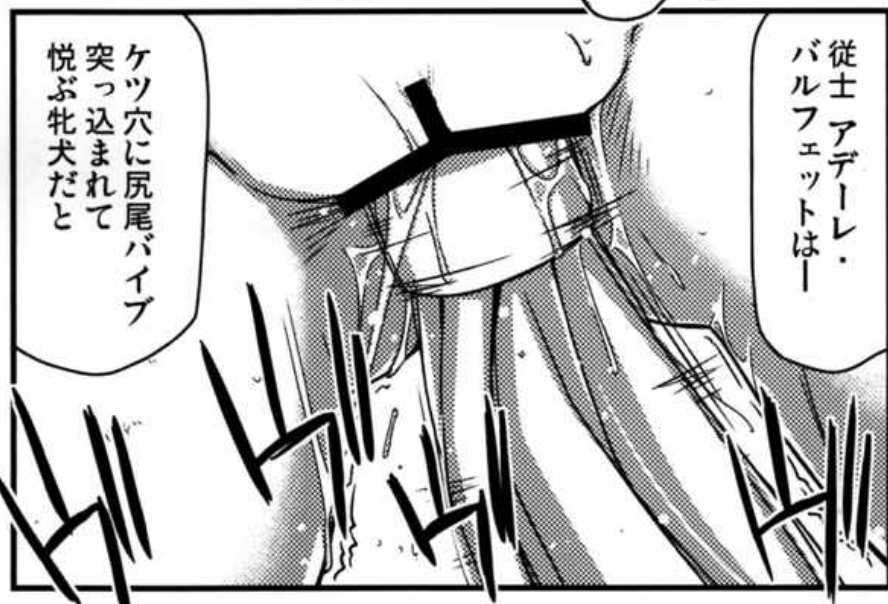
へえ…



誰が好きで
こんな格好…っ



こんな淫らな
痩せ犬が
従士サマだと
一体どれだけの人が
認めてくれるのやら



ケツ穴に尻尾パイプ
突っ込まれて
悦ぶ牝犬だと

従士アデーレ・
バルフェットはー



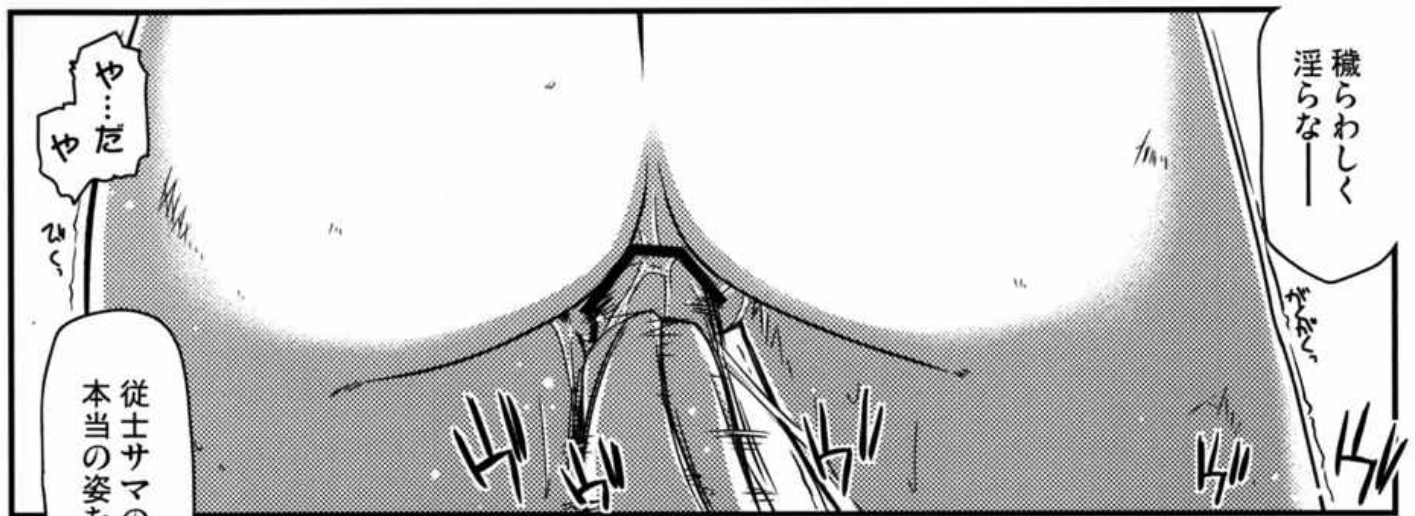
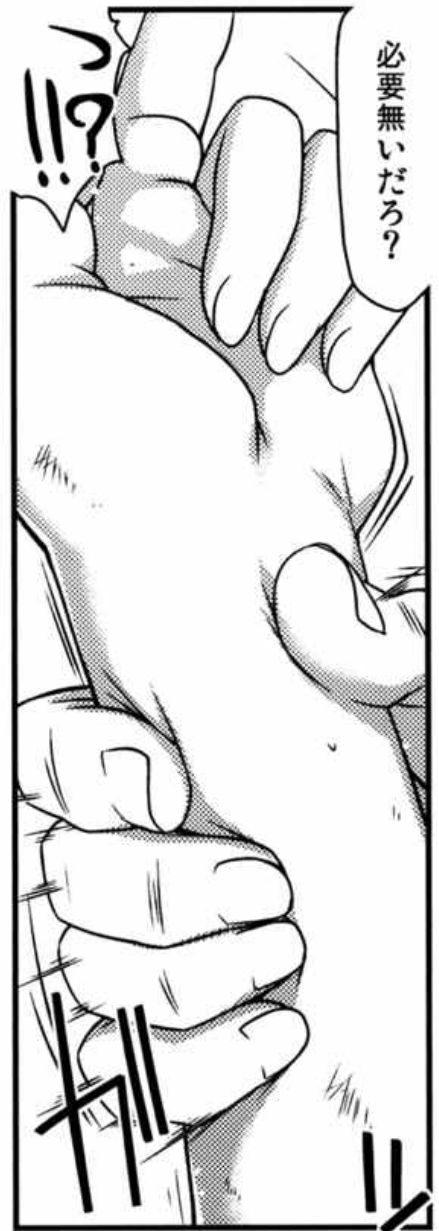
ーっ
そんなこと



ーいや

逆にみんなに
知って貰えばいい







おお ホントに
引っかけたんだ

—よお
ちゃんと来て
やったぜ

—え?



え…

え?

え

ど…ういう
こと…?



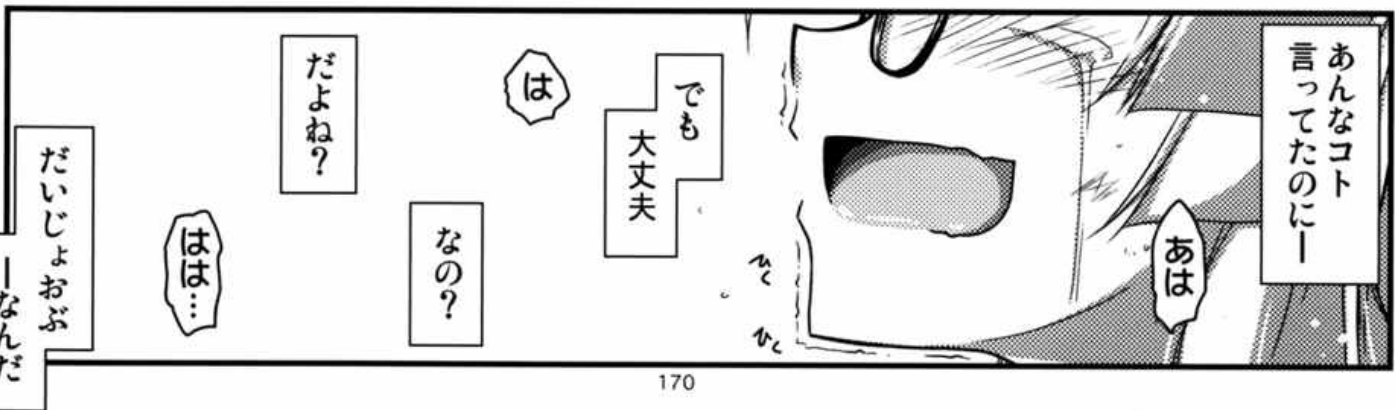
この人たち
何言って…

ちゃんと人払いは
済ませといた
警備や人形の
巡回ルート外
なのも確認済み

これで
好きなだけ
遊べるな

Jud.
手間かけて
悪いな

……最初から
見つからない
ように…?



あんなコト
言ってたのに—

あは

でも
大丈夫

は

なの?

だよな?

はは…

だいじょおぶ
—なんだ





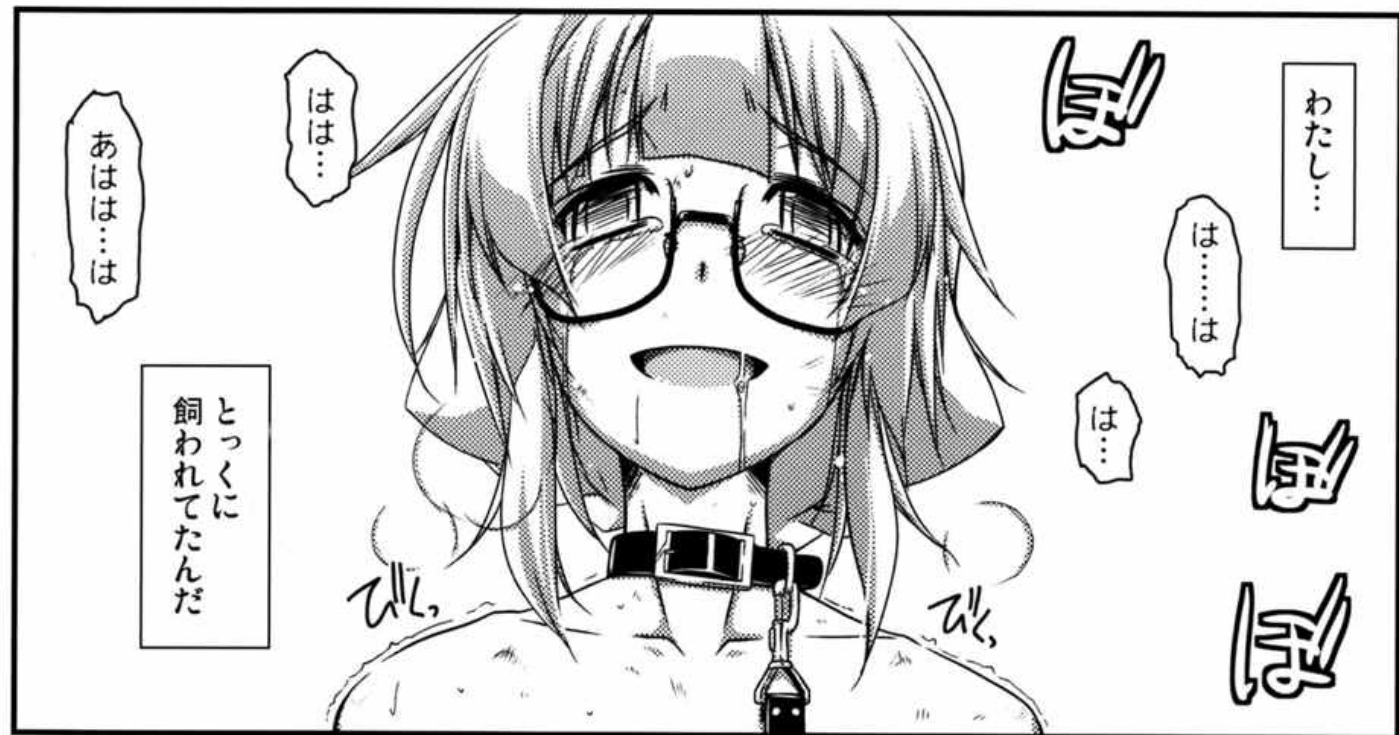
うわあ…

いきなり盛大に
漏らしちゃって

大丈夫なのかよ
これー

おいおい

なあんだ



わたし…

は…は

は…

はは…

あはは…は

とっくに
飼われてたんだ



ったくこのまま
壊れたら
どーすんだよ

そうとも
気付かずに

無様に抗い
犯されて

痴態を晒してー

平気
へーき

色々詰め込んで
崩したトコだから



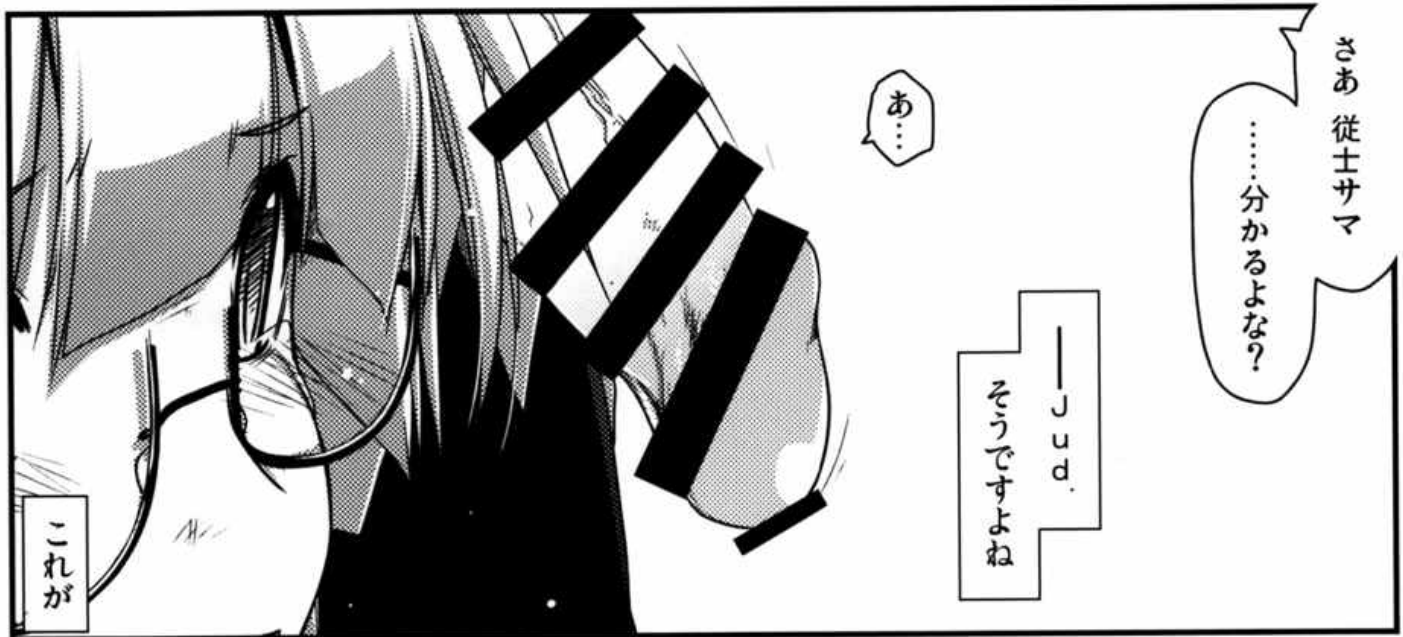
だからさ
仕上げに……

ほら

あ

ほ

あ……これ



さあ 従士サマ

……分かるよな?

あ……

——JUD.

そうですね

これが



これだけは
ただ

確かに

私を……

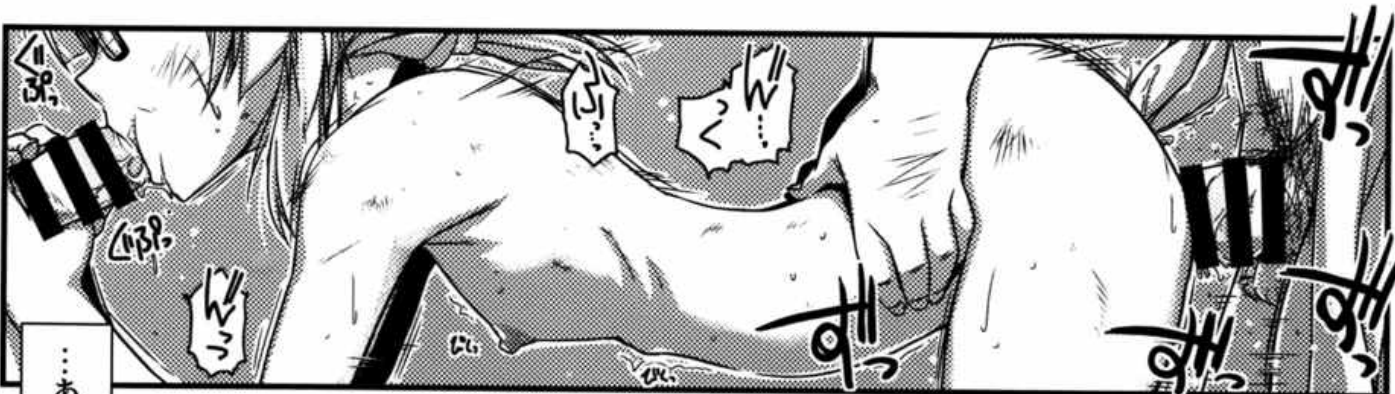
気持ちよく
してくれる



ん……っ

ただひとつの
ほんとう

—ですよ



…ああそうか



も…
も…
も…



今さら
気付いた



は……あ
いつばい……

ひたすら
弄られたのも



お……イクっ

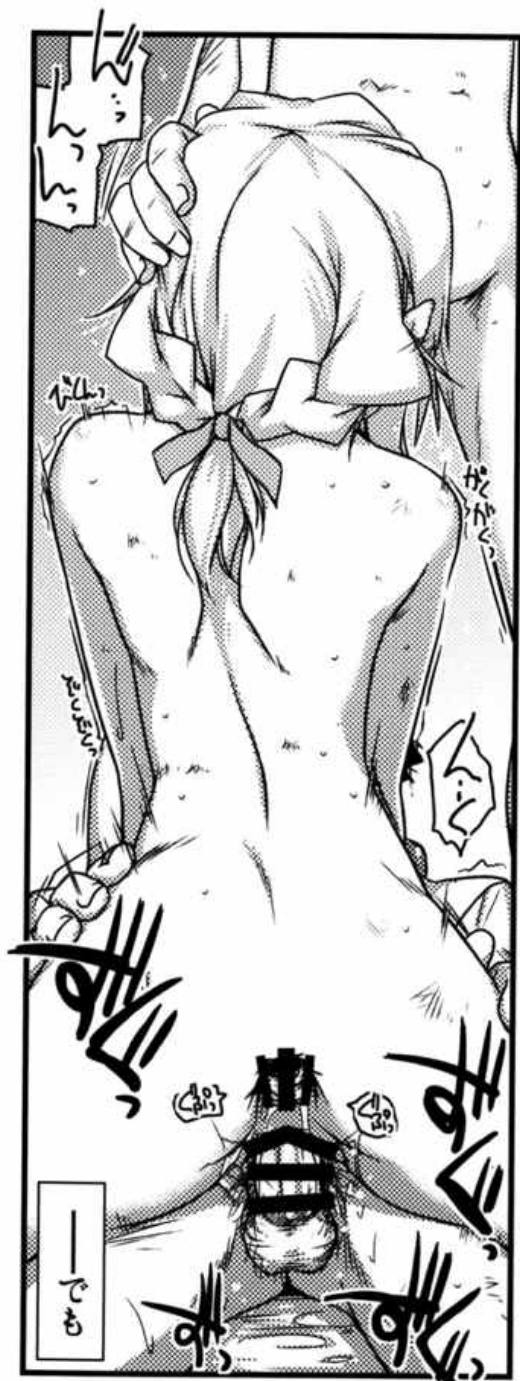
牝犬のように
犯されたのも



おおっ
こりゃ
キツい……

ケツも
すげえ……

尻尾なんて
つけられたのも



ぜんぶ…
このため
だったんだ





.....

.....

.....

.....

.....

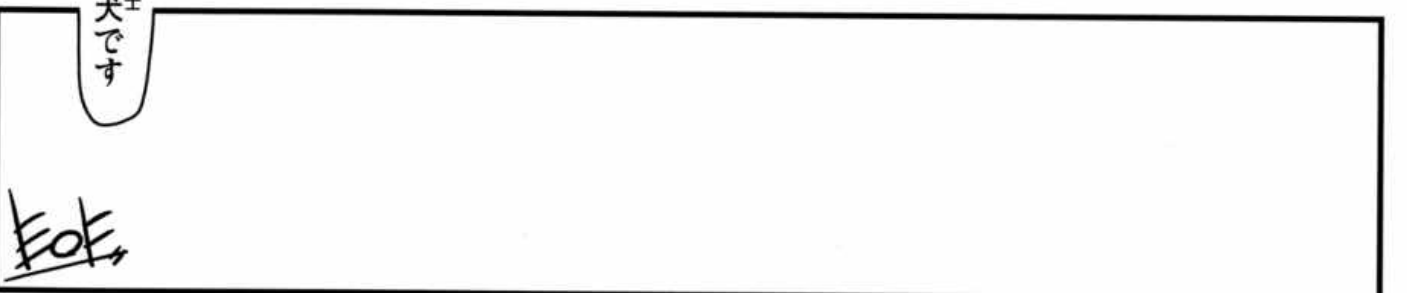
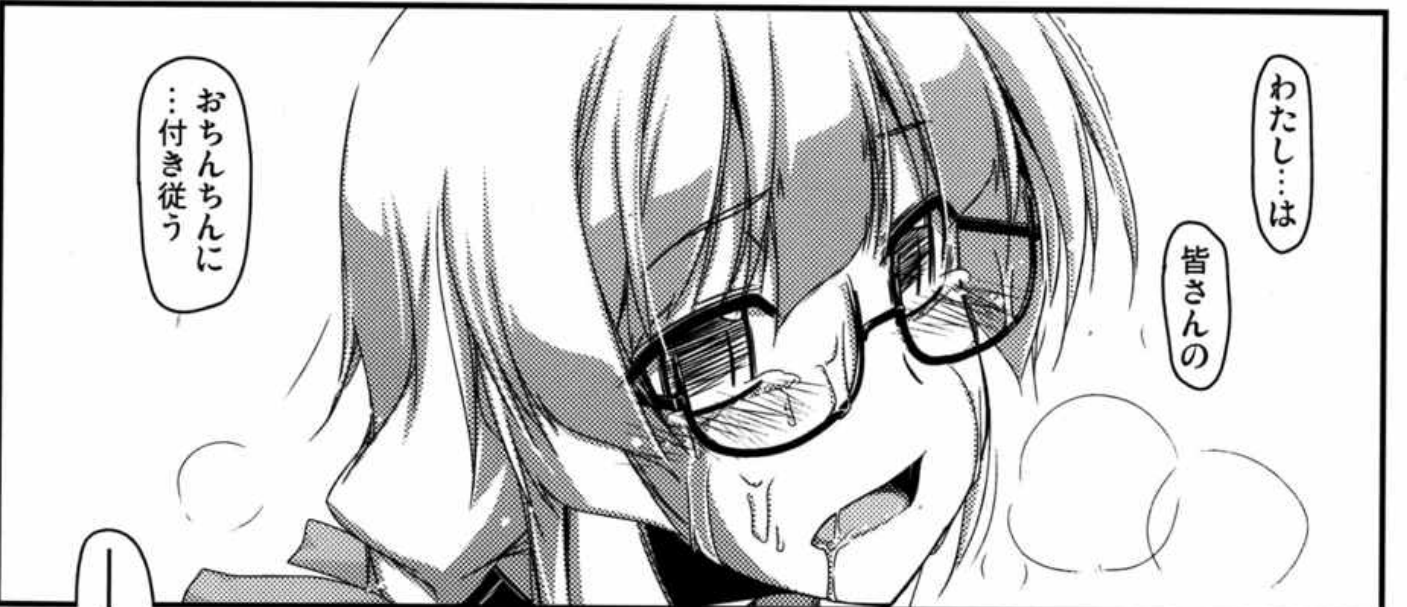
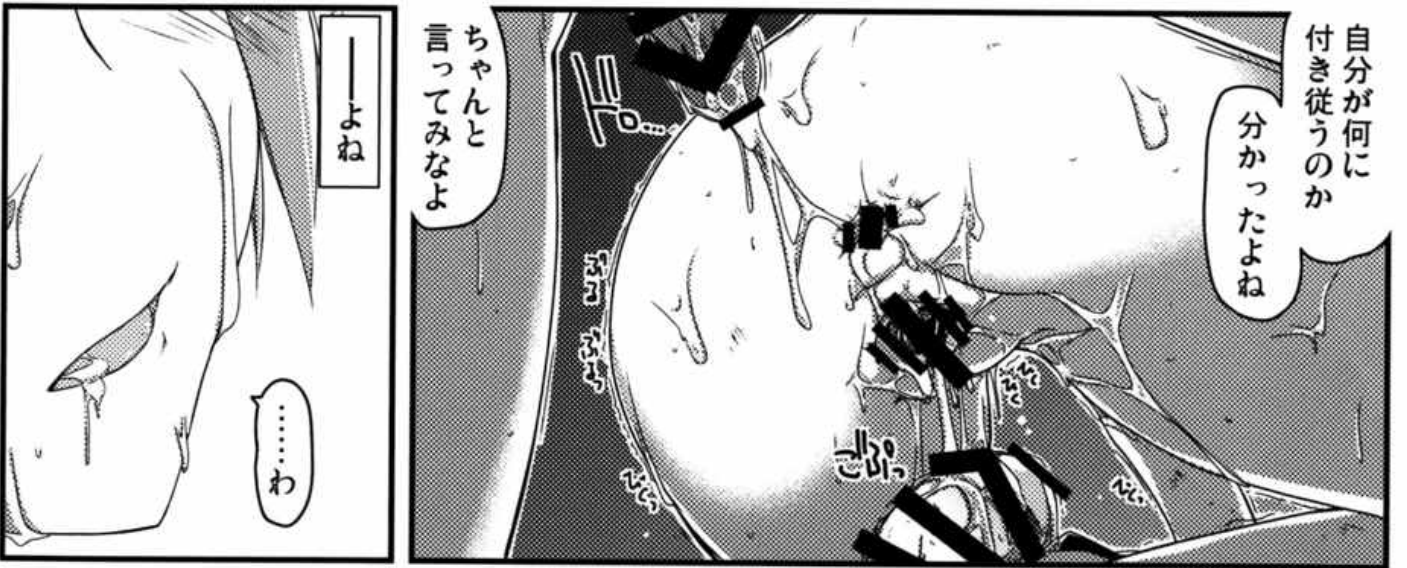
.....

.....

.....

.....

.....



「おんね?
ほんとに おんね?



—で、私に続くんですか...





4冊目にしてようやく「お散歩」達成ですよ、(´ー`) /
いやはやどうしてこんなにかかったのやらorz

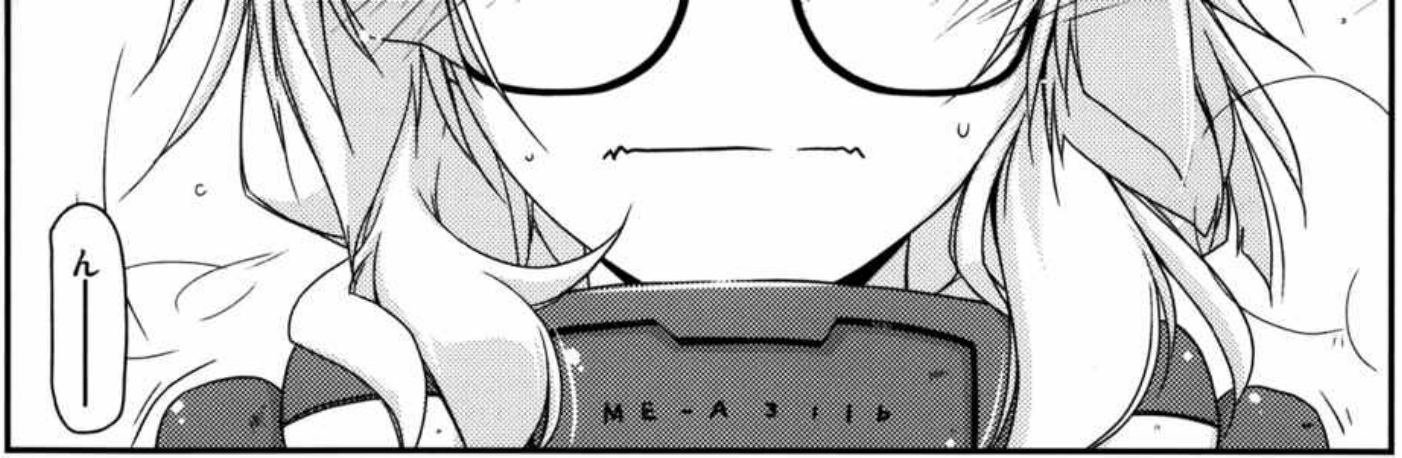
「貧従士弄り」でモブ男一人だったのに対して「義康弄り」では複数人になっている間をどう埋めようかと考えた段階で既にこの「お散歩」のイメージが出来上がってて、あとは如何にそこに繋ぐかに悪戦苦闘してましたので描き上げた時はほっとしました(^ ^)





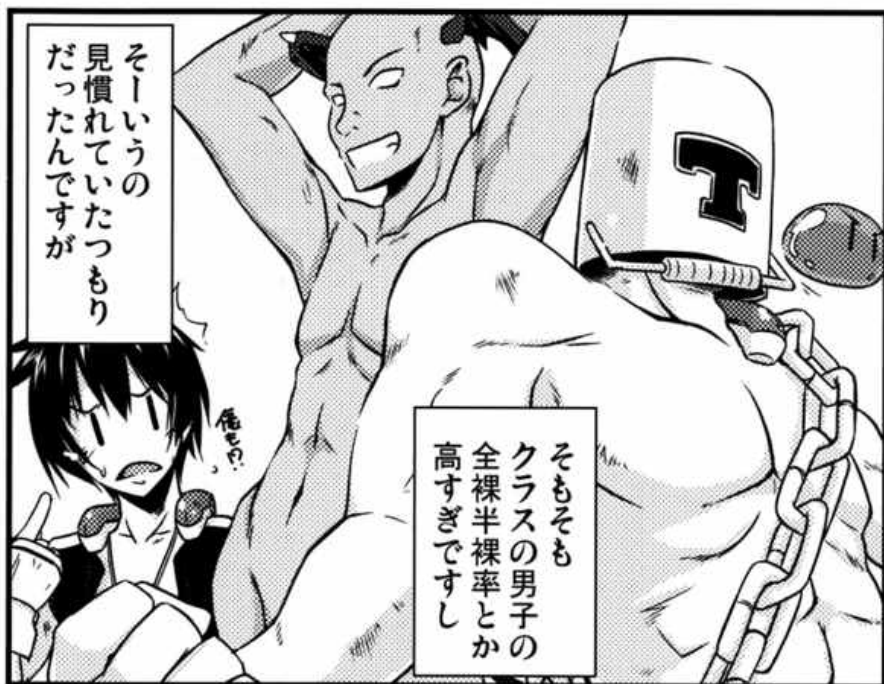
Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20131110 released
case of "アデーレ・バルフェット"

Extra21





副王に
吹っ飛ばされた
総長に激突して
そのまま全裸に
押し潰された…



そーいうの
見慣れていたつもり
だったんですが

そもそも
クラスの男子の
全裸半裸率とか
高すぎですし

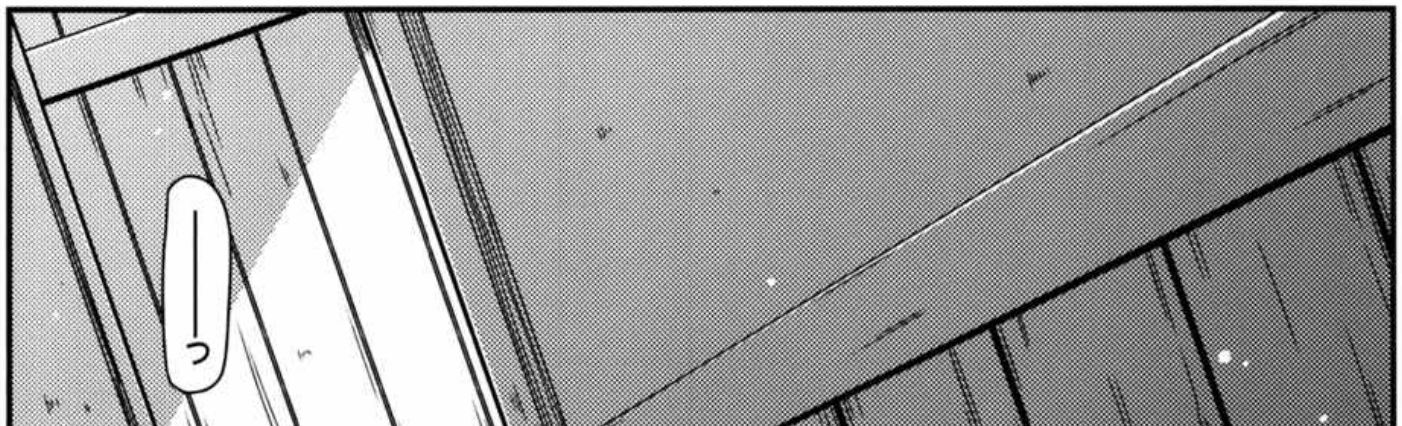


—や
フラグとか
立ってませんし

立ってませんから

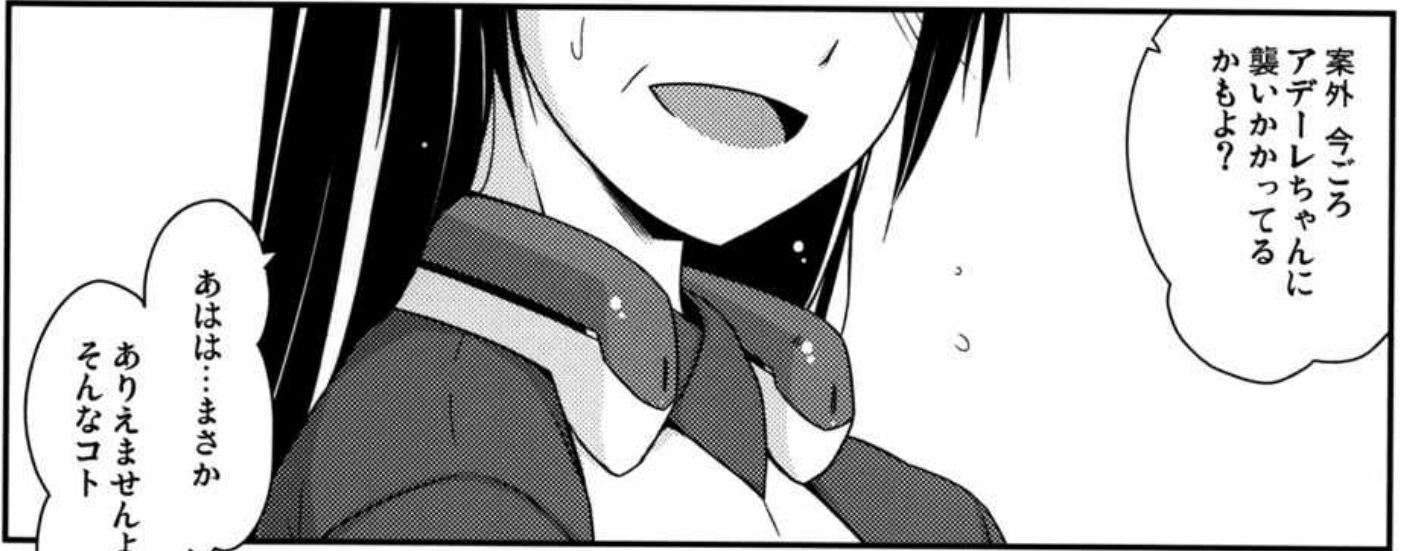


流石に…こう
至近距離で
密着されたら…









案外今ごろ
アデーレちゃんに
襲いかかっている
かもよ?

あはは…まさか
ありえませんか
そんなコト



き…っ
きもち…い



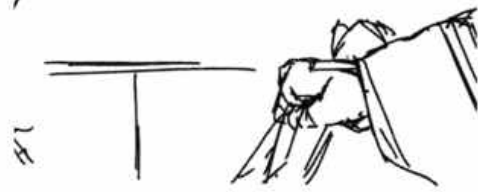
もっ…
もっ…強
詰め…っ

Continued to "食徒士舞い"



最初の「貧従士弄り」できっかけ部分を軽く流しちゃったのが気になって、折角だからちゃんと描いてみよう！的ないつものノリです(^ ^)

全体として「犬扱い」が重視されてどのパートで全裸(+首輪とリード)だけのアデーレ編にて珍しく服を着たままで通した話だったり、一応やってるコトがコトなので成人向け指定つけたけど修正の要る場所がーヶ所もなかったりでちと異色な感じですね。





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20130623 released
case of "里見・義康"

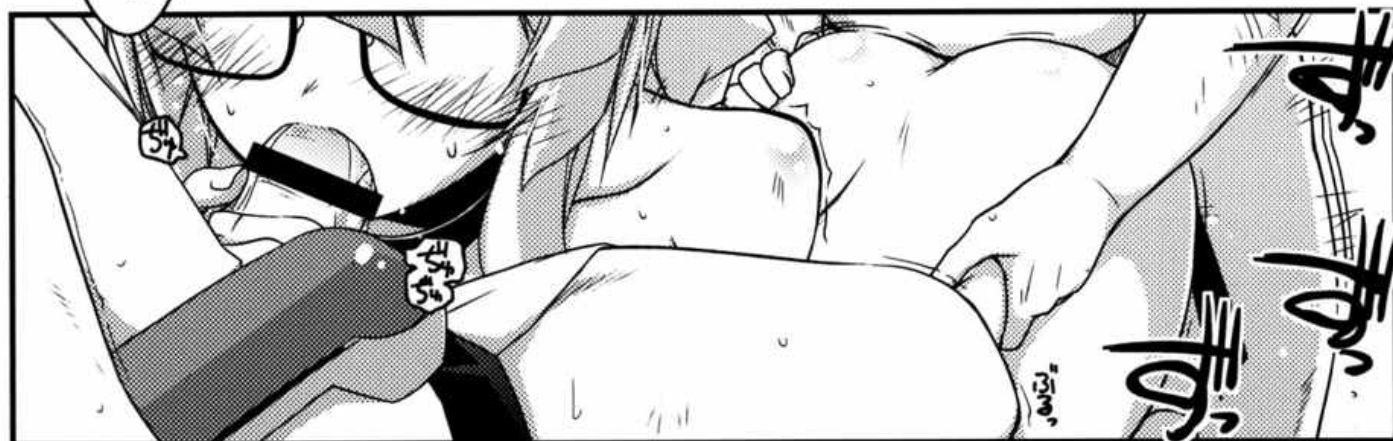
義康弄り



—やれやれ

通信で一言
独りで資材倉庫裏に
来て欲しいとか

従士殿がいったい
何の用事で…



従士殿—
どこだ？

従士ど…



—の





じ…従士
ど…の？

いやあ
済まないね

見ての通り
従士殿はいま
取り込み中だね



でも
凄いやね

俺たち
3人がかりで
もう長い時間
やってるのに

全っ然
満足して
くれなくてさ



ふざけるなっ！

どう見たって
お前達が
無理矢理っ

まあまあ
落ち着いて

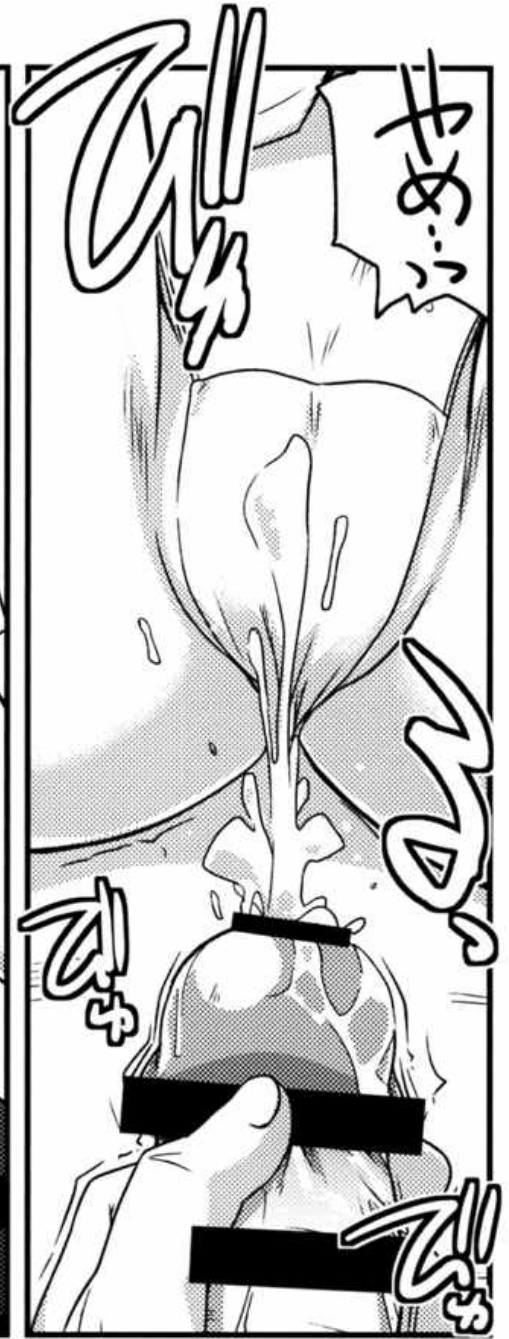
っ……この
何をするっ

ムッ

はなせ…っ！

ムッ









そんな…
きたないの
すり込む…な
うめ



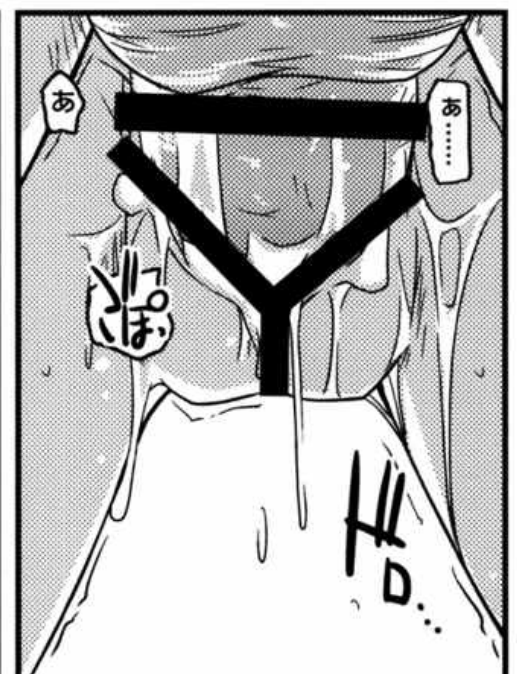
あ…うは
うは

あ…うは
うは…るな

ん…う

うは
ん

ん







嫌だ...
こんど



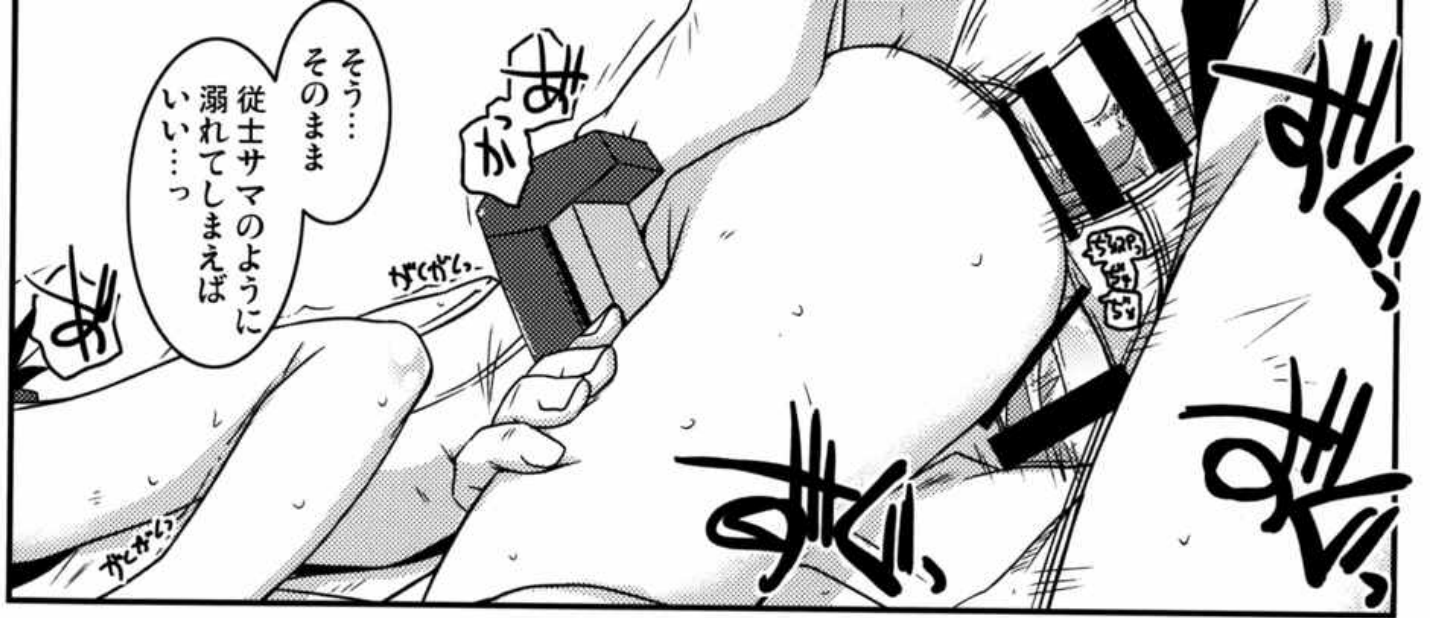
全然濡れて
ねえな...
でも
まあ大丈夫か



うお...
キツ...









あ...あ...あ...

あ

あ...あ...

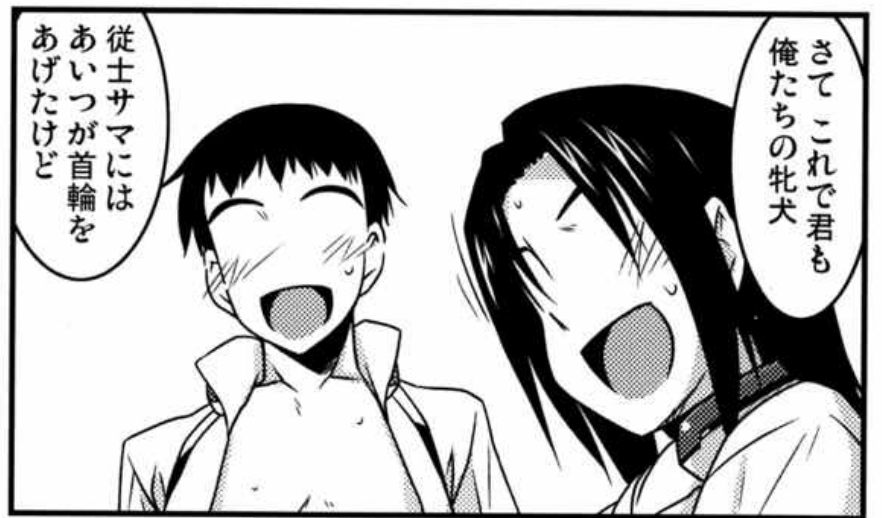
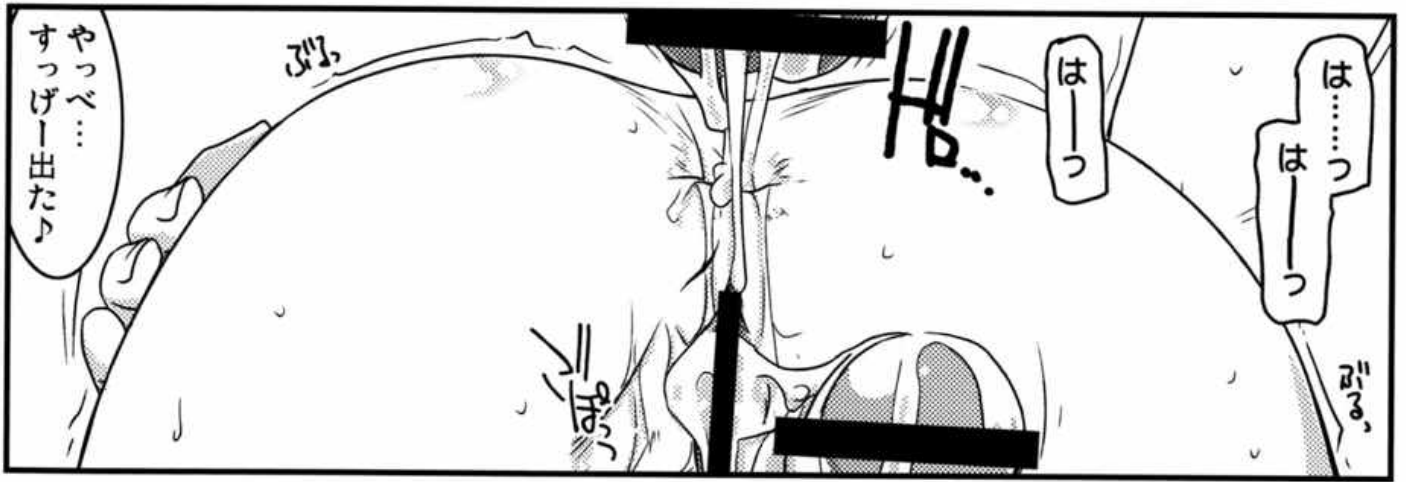
あ

あ...あ...

あ

あ...あ...

あ



なま・ぶ・ちや
私じゃなくても
良かったんじや
ないのわう・ころ

なんでも
私の話描いて
すこし愉快かった
よかぞ

続きで他の誰か
真先に送るんだ
らしいんだよ

.....MARTINの

は...

まぶら



義康編…という名のアデーレが壊れたあと編といった趣で(^ ^ゞ
実際、発刊順では「貧従士弄り」の次なんですよね。これが出来たことで
「ここに至るまで」の貧従士2-4が作られることに……

これを描いた頃はまだヨッシーと大久保とが絡んでいく前だったので、
最上でのアデーレとのセット&わんこ耳ととばっちりを受けた感が。
ぎゃー



■Twitterに上げてたらくがき義康's
ぺろぺろしたい
すりすりしたい
なでなでしたい
……欲望丸出しですね(^ ^)



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20141109 released
case of "里見・義康"

Extra28

そのチンポで
散々ヨガリ
啼いていたのは
貴方だろ？

っ…

誰が
そんな
っ…

ほらロマンコの
使い方だって
こんなになっ
て上手になっ
て

欲しいんだろ？
この臭いのが

—巫山戯るなっ

私一人なら…
このような
下郎ども

いい加減
諦めてさ…
素直に
なっちゃえよ



おく…まで
ちんぽっ

もっど…
もっど
おちんぽっ

あーあー
いつの間にか
逆転しちゃってら

ちんぽ…お

うあ
あ



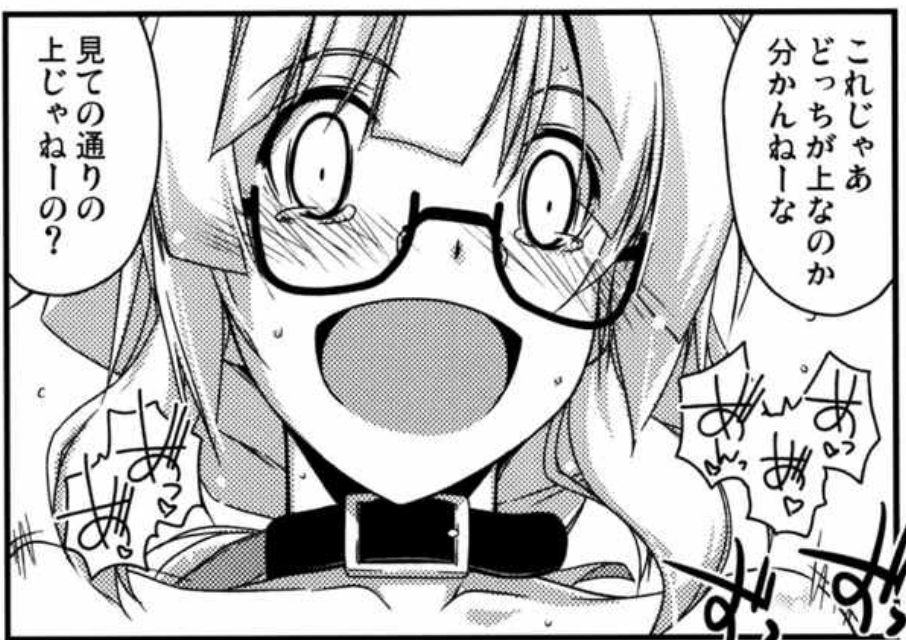
ほらあっち
みたいにさ

あーあ
あーあ

すん
すん

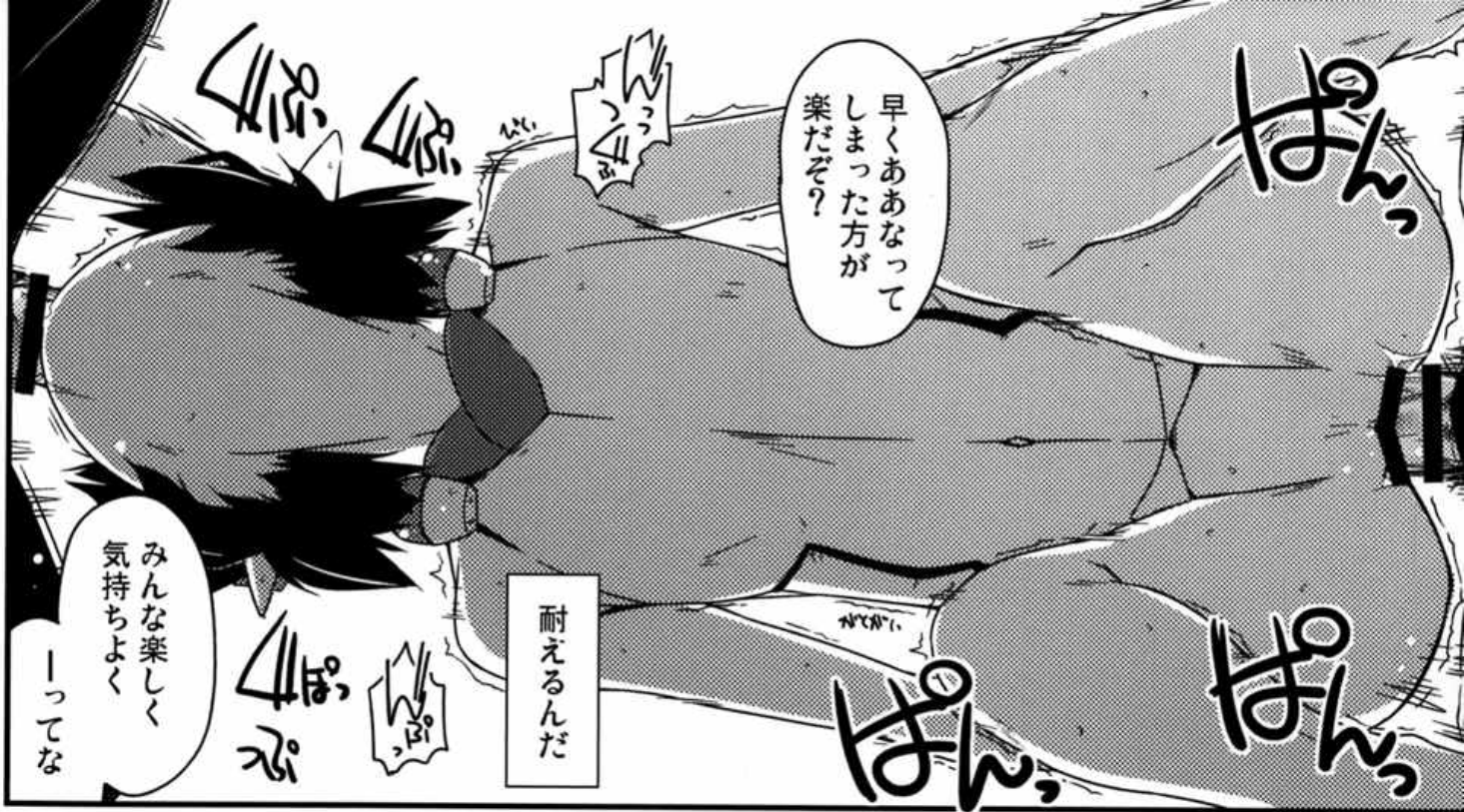


ー従士殿が
あの様では
迂闊に
動くわけには



これじゃあ
どっちが上なのか
分かんねーな

見ての通りの
上じゃねーの？



早くあぁなって
しまった方が
楽だぞ？

みんな楽しく
気持ちよく
ーってな

耐えるんだ

ばん、ばん、ばん



ほらっ
気持ちいいお薬
出してやるよーっ

この辱めも
こつまごも



こつちも
腔内にーっ

続くわけ
ではないー



その時こそ
ー……っ



来た…!



じゃあな

また一緒に
可愛がって
やるからよー

勿論
他言無用でな



従士殿からも
離れー

びんぎょ
Xミ行くの

重鎧
提督さん

こちらに全く
注意を払ってない



今なら…



一目ですわよ?



——暴力は
いけませんよ？
里見生徒会長

そんなコトしたら
キモチイイコト
してくれなくなる
じゃないですか——



大丈夫——
怖くないですから



いっしょに
堕ちましよう？

FOE

田の無き様ニ
其をいはず...C





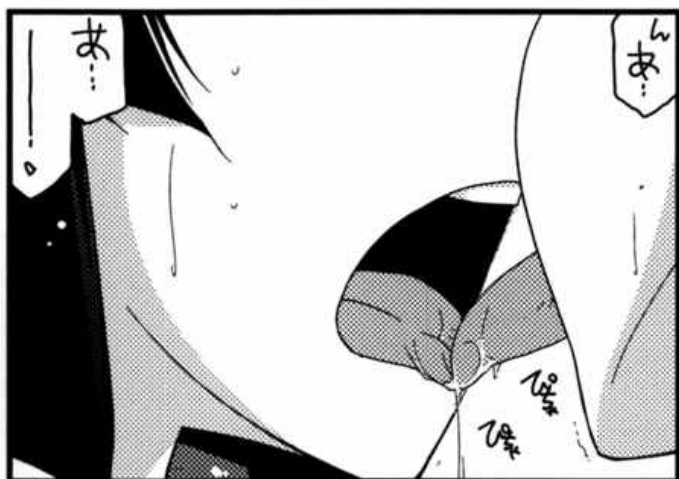
義康弄りで描ききれなかった感のある「壊れアデーレ」をもう少し追求してみようかしら？というヒドイ理由でさらなる義康涙目展開に(´^`ゞイメージとしてP. 219の1コマ目がまず最初にあって、それに合わせた表紙が上の絵で。アデーレえ…(笑

とはいえこれにて「貧従士弄り」系列は一段落です(=°ω°)！



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"
行脚堂 presents / X-rated
20150816 released
case of "浅間・智&ネイト・ミツダイラ"

おまけ







たしか……
浅間神社からの
依頼で

新作インナーの
テストが終わったから

カタログ用の
モデル撮影を
するとかで



浅間の
とーちゃんに
撮影を頼まれて

二人の写真を
撮ってたんだよな



それが...
だんだんと

過激に
なってー



過激に...

過激...



うーん...この

...



流されてる
なあ……俺

んんんん
うのかー

たまには
そういうことも
ありますって

まあいいか



繋がるのに
いちいち理由なんて
必要無いもんな

んっ……
ぶっ

むむ

んんんん

ひ……
く

んんん



ほら
もっと足を
開いて……

ん……

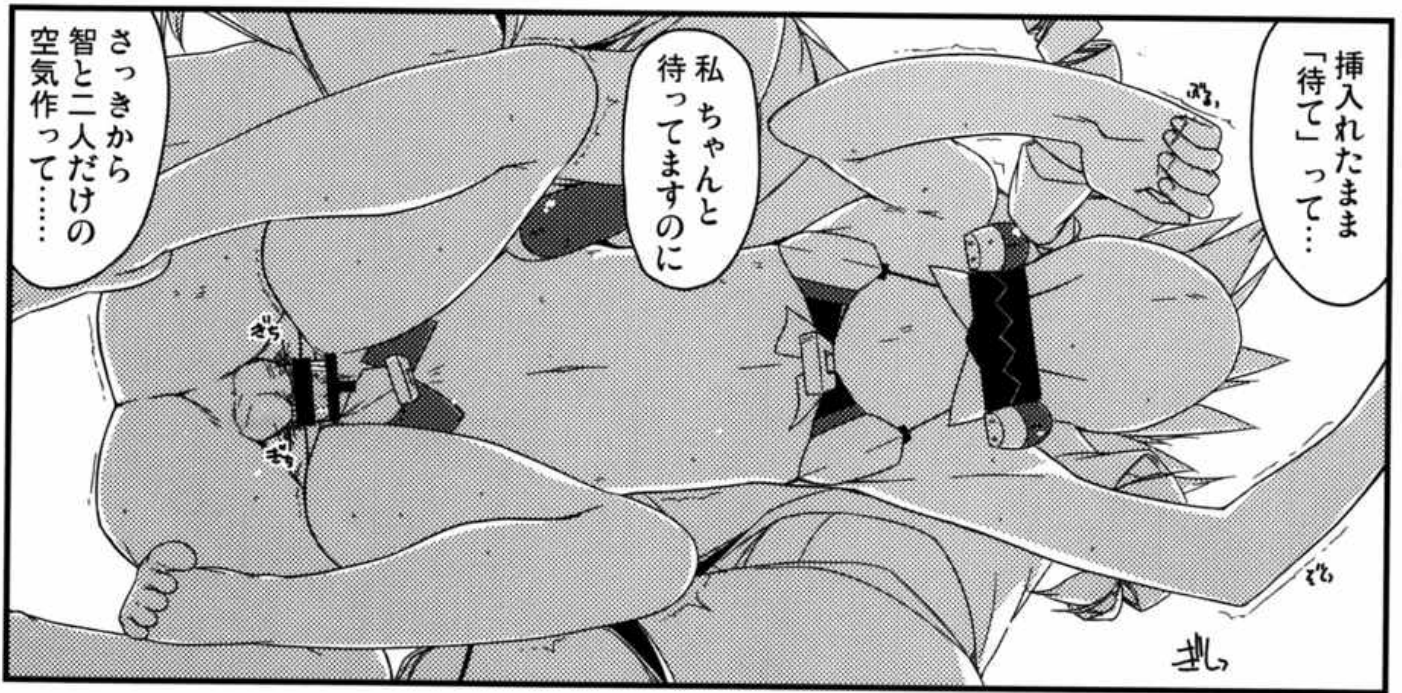
あ



いつまで私は
こうしていれば
いいんですの——!?

ふあっ!?

ネ…ナイト!?



挿入れたまま
「待て」って…

私ちゃんと
待ってますのに

さっきから
智と二人だけの
空気作って…



悪い悪い

ナイトのコト
忘れてなんか
いないって

ちゃんと
ナイトにも

おかわり
あげるからーっ

二人おかし



うーん
やるわね
愚弟♪

Jud.
見事に二人を
手玉にとつて
おられますね

どうする?
ホライゾン
混ぜる??

今はまだ...



ただ乱入した
ところで面白く
ありませんし
コミぞという
タイピングで
エントリースねば

つまり愚弟が
イク直前まで
出待ちね
良いわね
ステキ♪



ちなみに
誰が最初に
イクと思う??

恐らく全員
同時でしょう
その程度の調整
してのけるかと

ア・タ・リ
もうすぐ
カウントダウン
始まるわよ?

5

4

3

EoE.



あさま2シリーズと貧従士シリーズ共に一息ついでの今回の総集編ですが、それぞれの日々はこの先も続いていく…といったイメージで「締めない締め」を描いてみよう！というおまけ小咄でした(=°ω°)！

そしてとことんオチ担当が回ってくるホライゾン(^ ^ゞ





■即売会頒布分限定で取り付けてみたカバーのイラストです。見開き全体で仕上げてみようとしたときに背表紙の厚さが邪魔で、逆に背表紙を使って何かできないかと考えた結果がこちらとなります(^_^)そしてこの絵からネタを逆掘りしてできたのがオマケ短編……と。



- というわけで境ホラ総集編2冊目でした(=ω°)!
- 昨年も思いましたが…よくまあこんなに描いていたものですね。いやはや(^ ^)ゞ
とはいえ昨年のようにまた総集編一冊分溜まってるとは無いので、これで一応は一段落となりますね……ええ。きっと。うんorz
(閃の軌跡本の方が既に溜まってるという現実から目を背けつつ)
- しかし……こうして纏めてみると、とことんアデーレと義康には申し訳無いことをした感が(^ ^)ゞ
なんかもう前半と後半で空気違いすぎますよ?あんなにアサマチやナイトはイチャイチャしまくってるのにアデーレときたら……うわあorz
ごめんなさいごめんなさいゴメンナサイごめんなさいごめんなさ
- そんなこんなで。お付き合いいただきありがとうございました(=ω°)!

武蔵の弄られ者達の総集編II

発行日

2015年8月16日(初版発行)

著作・発行

しけー・行脚堂

shikei@angyadow.com

<http://www.angyadow.com/>



印刷所

サンライズパブリケーション株式会社

禁無断複製/禁無断転載

ネットワークでの共有等もご遠慮下さい